Муниципальное казенное учреждение
«Управление образования города Белово»
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение «Детский сад №14 «Солнышко»
компенсирующего вида города Белово»

ПРИНЯТА
на заседании
педагогического совета
Протокол № 4
От «25» 05 2016 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ
детский сад №14
города Белово
Приказ № 55
От «25» 05 2016 г.
_____ С.В. Афонасьева

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с нарушением зрения

Беловский городской округ
2016

Содержание

I. Целевой раздел
1.1. Пояснительная записка…… 3
1.1.1. Цели и задачи реализации Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования……. 4
1.1.2. Принципы и походы к формированию Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования …… 5
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования характеристики... 8
1.2. Планируемые результаты освоения Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования……. 32
II. Содержательный раздел
2.1. Описание образовательной деятельности в пяти образовательных областях……. 41
2.2. Вариативные формы, методы и средства реализации Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования …….. 67
2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей…….…… 78
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик……. 88
2.5.Способы и направления поддержки детской инициативы……. 96
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников …….…… 101
2.7. Иные характеристики содержания Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования …… 104
III.Организационный раздел
3.1. Материально-техническое обеспечение Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования …… 110
3.2. Методические материалы и средства обучения ……. 112
3.3. Режим дня…… 123
3.4. Традиционные события, праздники, мероприятия……. 129
3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды……. 135
IV. Дополнительный раздел
Краткая презентация Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования …….. 142
Приложение…….. 147

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1 Цели и задачи реализации Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования

Адаптированная основная образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №14 «Солнышко» компенсирующего вида города Белово» (далее Программа, Учреждение) разработана и предназначена для работы с детьми дошкольного возраста с нарушением зрения.

Программа разработана в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ); с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. №1155) (далее – Стандарт); с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (далее –Порядок); в соответствии с постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва от "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";

с учетом Примерной основной образовательной программы, утвержденной приказом Минобрнауки России от 28 мая 2014 г. № 594 и одобренной решением федерального УМО по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15);

на основе образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой;

- Программ специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения)» под редакцией Л.И. Плаксиной;

Цели Программы:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим видам деятельности;

- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;

- оказание квалифицированной помощи в освоении Программы детям с нарушением зрения

Задачи Программы:

1) охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;

2) обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

4) объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

5) формировать общую культуру личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

6) формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим

особенностям детей;

7) обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах коррекции зрения, развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с нарушением зрения;

8) осуществлять квалифицированную коррекцию нарушений развития детей с нарушением зрения с учетом их индивидуальных потребностей.

1.1.2. . Принципы и походы к формированию Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.

Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Образовательная деятельность выстраивается с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и

другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество Учреждения с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы.

7. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. 8. Возрастная адекватность образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития ребенка).

9. Развивающее вариативное образование.

Образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

10. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

11. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

Учреждение должно разработать свою основную образовательную программу. При этом Программа оставляет за Учреждением право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

12 . Принцип интеграции усилий специалистов.

Подходы к формированию Программы:

- осуществление комплексного (клинико-физиологический, психолого-педагогический) подхода к диагностике и коррекционной помощи детям с нарушением зрения;

- осуществление индивидуального подхода при выполнении коррекционной работы (заключается в поддержке индивидуальных особенностей каждого ребенка);
- дифференцированный подход к детям в зависимости от их психофизического состояния и способов ориентации в познании окружающего мира, включая применение специальных форм и методов работы с детьми, оригинальных наглядных пособий, наполняемости групп и методики индивидуально-подгруппового обучения;
- осуществление деятельностного подхода к коррекции недостатков психофизического развития у детей с нарушением зрения. Деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности, заключающаяся в выборе и организация деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).
- создание офтальмогигиенических условий в групповых комнатах и лечебных кабинетах и специального распорядка жизни, лечения, воспитания и обучения с учетом интересов, способностей и потребностей ребенка.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования характеристики

Характеристики особенностей развития детей
раннего и дошкольного возраста

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие

и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры,

которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом

преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры.

Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети

могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной

обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия

детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки;

форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные

объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Характеристики особенностей развития детей с нарушением зрения

К детям с нарушениями зрения относят разнообразные группы дошкольников с разной степенью утраты зрения, многообразием клинических форм, этиологии, патогенеза, с разной структурой и составом нарушенных функций.

Различают следующие категории детей с нарушением зрения:

- слепые/незрячие дети (острота зрения на лучшем видящем глазу от 0,01 до 0,04);

- слабовидящие дети с остротой зрения от 0,05 (5%) до 0,4 (40%) на лучше видящем глазу с коррекцией очками. Главное отличие данной группы детей от слепых: при выраженном снижении остроты восприятия зрительный анализатор остается основным источником восприятия информации об окружающем мире и может использоваться в качестве ведущего в учебном процессе, включая чтение и письмо.
- дети с косоглазием и амблиопией или дети с пограничным зрениеммежду слабовидением и нормой, то есть дети с остротой зрения от 0,5 (50%)до 0,8 (80%) на лучше видящем глазу с коррекцией.

Наиболее распространенной формой детской глазной патологии в дошкольном возрасте являются амблиопия и косоглазие, характеризующиеся разной степенью нарушения остроты зрения, бинокулярного зрения, фиксации взора, цветоразличения и других функций зрительной системы.

В ходе изучения детей с нарушением зрения обнаружилось, что наиболее общие закономерности развития нормального ребенка прослеживаются и у этих детей, но дети с косоглазием и амблиопией имеют свои специфические особенности в развитии.

В ряде исследований по выявлению особенностей психофизического развития детей с косоглазием и амблиопией отмечено, что спонтанное развитие выявленных отклонений будет протекать медленно или совсем не произойдет, необходима организация психолого-педагогической коррекционной помощи детям.

Л.С. Выготским также была выделена закономерность, общая для всех детей с недостатками развития, а именно: затруднения во взаимодействии с социальной средой, нарушение связей с окружающим миром. К такой категории относятся и дети с нарушениями зрения. Влияние нарушений зрения на процесс развития связано с появлением отклонений во всех видах познавательной деятельности и сказывается на формировании личностной и эмоционально-волевой сфер ребенка. Наиболее резко нарушение зрения проявляется в

снижении общего количества получаемой извне информации, в изменении ее качества.

Детально анализируя своеобразие монокулярного видения, что характерно для данной категории, Л.И. Плаксина уточняет, что в связи с его наличием страдает точность, полнота зрительного восприятия, наблюдается неспособность глаза выделять точное местоположение объекта в пространстве, его удаленность, выделение объемных признаков предметов, дифференциация направлений. За счет монокулярного видения пространства у детей с косоглазием и амблиопией затрудняется ориентация в пространстве на уровне предметно-практических действий, так как многие из признаков зрительно не воспринимаются.

Освоение предметного мира, развитие предметных действий, где требуется зрительный контроль и анализ у детей с косоглазием и амблиопией происходит сложнее, они носят замедленный характер, отмечает затруднения в работе с объемными материалами детей с косоглазием и амблиопией и желание непосредственного контактирования с объектами. В ряде исследований Л.И. Плаксина отмечает общую обедненность предметных представлений и снижение уровня чувственного опыта детей за счет неточности, фрагментарности, замедленности зрительно-пространственной ориентировки.

Изучение детей старшего дошкольного возраста (6—7 лет) показало, что у них существуют трудности ориентации в признаках и свойствах предметов окружающего мира, при этом собственные сенсорные возможности детьми не осознаются. Далее автор уточняет, что в процессе сенсорной ориентации дети с косоглазием и амблиопией без специального обучения полностью доверяются поступающей зрительной информации. Лишь отдельные дошкольники осознают необходимость использования сохранных органов чувств, отдавая при этом предпочтение осязанию и слуху. Почти отсутствует ориентация на обоняние и вкусовые ощущения.

Дети с нарушением зрения характеризуются нечеткостью координации движений, снижением темпа их выполнения, ловкости, ритмичности,

точности. Дети испытывают трудности при ориентировке в пространстве, выполнении движений на равновесие. Осложнено формирование понятий об основных движениях, что снижает двигательную активность.

Восприятие

Как известно, при нормальном зрении дети уже в дошкольном возрасте воспринимают огромное количество предметов и явлений действительности. Практически мозг отражает все, что видит, что слышит, осязает ребенок. Но восприятие - не механическое отражение. Многое из воспринимаемого не осознается, остается как бы за порогом чувствительности, многое не переходит в адекватные представления. М.Н. Скаткин по этому поводу заметил, что даже хорошо видящие дети не всегда видят в предмете то, что нужно, и так, как нужно. Пожалуй, сказанное особенно характерно для восприятия детей с нарушением зрения.

Часто взгляд ребенка скользит по поверхности предмета, останавливаясь лишь на том, что практически значимо для него, связано с его эмоциональными переживаниями. Нередко ребенок не устанавливает смысла различительных, цветовых и других признаков. В связи с нарушением бинокулярного зрения возникают трудности, а зачастую неспособность, непосредственно воспринимать предметы, изображенные в перспективе, их детализацию.

При амблиопии и косоглазии за счет снижения остроты видения, нарушения бинокулярного зрения, поля зрения, глазодвигательных и других функций анализирующее восприятие приобретает черты замедленности, фрагментарности, многоэтапности.

Монокулярный характер зрения осложняет формирование представлений об объеме, величине предметов, о расстоянии. Ребенок может не получать или получает неполную информацию, поэтому мир его впечатлений становится уже и беднее.

При частичном зрительном поражении наблюдается обедненность зрительных впечатлений. Недостатки в зрительной ориентации затрудняют накопление непосредственного чувственного опыта и обедняют представления

ребенка об окружающем мире, что нередко предопределяет и весь ход психофизического развития ребенка с нарушением зрения.

Знания детей с косоглазием и амблиопией о предметном мире носят частичный, неполный и фрагментарный характер. У них наблюдается снижение способности к интегрированию признаков, использованию в сенсорно – перцептивном процессе умений и навыков сравнения, анализа, синтеза, классификации.У ребенка с патологией зрения следует обращать его внимание не только на общее очертание объекта, но также на отдельные части и детали.

Внимание

Для многих детей с нарушением зрения свойственно неумение и неспособность к концентрации внимания. Они не могут длительно заниматься одним делом, часто отвлекаются от заданий. Например, предлагаемые серии картинок они рассматривают поверхностно, не задерживаются на их содержании, переключают внимание на другие, называют их и снова ищут новые. В результате они плохо запоминают, поскольку не усваивают принцип предъявления, самостоятельно не анализируют.

Также у детей с нарушением зрения недостаточно сформировано распределение внимания, так как оно связано с тем, что часто меняющие впечатления не являются глубокими, недостаточно концентрированными и ребёнок действует на основе кратковременной памяти.

Внешняя среда, наполненная обилием впечатлений, требует от ребёнка также частого переключения внимания с одного объекта на другой, что приводит часто к развитию отвлекаемости, рассеянности, беспокойства в поведении.

При дефектах зрения главным условием развития внимания является активное участие детей в любом виде деятельности. Именно в деятельности у ребёнка с нарушением зрения формируют адекватное отражение действительного мира.

Мышление

Тифлопсихологи утверждают, что дети с нарушением зрения проходят те же стадии в развитии мышления и примерно в том же возрасте и могут решать задачи, не опираясь на зрительные восприятия. При сохранном интеллекте мыслительные процессы развиваются, как у нормально видящих сверстников. Однако наблюдаются некоторые отличия у детей с нарушением зрения: сужены понятия об окружающем мире, суждения и умозаключения могут быть не вполне обоснованы, так как реальные субъективные понятия недостаточны или искажены. Отмечаются затрудненное формирование связей между объектами, изображенными на картинке. Возникают затруднения при классификации предметов, затруднено развитие образного мышления, «страдает конкретность мысли», что затрудняет формирование понятий и негативно влияет на процесс интеллектуального развития.

Память

Процесс запоминания у слабовидящих детей и детей с амблиопией и косоглазием подчиняется тем же закономерностям, которые имеют место в норме.

Среди особенностей процесса запоминания того или иного материала детьми с нарушением зрения, можно отметить недостаточную осмысленность запоминаемого материала. Недостаточное развитие логической памяти обусловлено своеобразием восприятия и связанными с ним особенностями мышления. Дети с нарушением зрения испытывают трудности в процессе выполнения таких мыслительных операций, как анализ, синтез, сравнение, классификация.

У слабовидящих детей и детей с амблиопией и косоглазием наблюдаются трудности формирования и сохранения представлений о форме, величине, пропорциях предметов и изображений. Темп формирования представлений при зрительном восприятии изображений замедлен. Сформированные представления неполные, недостаточно четкие, расплывчатые, недифференцированные, а в некоторых случаях ошибочные и нестойкие. Ранняя

коррекция психической деятельности детей является достаточно надёжной профилактикой подобных отклонений.

Воображение

Нарушения зрения у детей, конечно, значительно ограничивают возможности развития воображения. Есть сложности в создании воображаемой ситуации. Отрицательное влияние на развитие воображения детей с нарушениями зрения оказывает присущая им недостаточная точность предметных образов-представлений.

Воображение тесно связано с эмоциональной сферой личности. Эмоциональная окрашенность является одной из важнейших особенностей образов фантазии. С этой точки зрения воображение дети с нарушением зрения можно охарактеризовать как эмоционально недоразвито, так как его образы, как правило, эмоционально не выразительны.

Снижение уровня оригинальности воображения детей с косоглазием и амблиопией отчетливо проявляется в игровой деятельности, для которой характерны обедненность сюжетов, недостаточная изобразительность, низкая активность, склонность к стереотипным действиям.

По мнению Плаксиной Л.И. и Солнцевой Л.И., для воображения лиц с дефектами зрения, особенно дошкольного, характерна стереотипность, схематичность, условность, подражательность, стремление к прямым заимствованиям, подмена образов воображения образами памяти. Таким образом, наличие специфических черт в воображении лиц с дефектами зрения не снимает основных закономерностей развития этого процесса, последние в равной мере проявляются как в норме, так при патологии зрения.

Ориентировка в пространстве

Нарушение зрения, возникающее в раннем возрасте, отрицательно влияет на процесс формирования пространственной ориентации у детей. Если у нормально видящих детей в основе формирования пространственных представлений лежит их практический опыт, то наличие отклонений, связанных с монокулярным видением пространства, ограничивает возможности выделять

все признаки и свойства предметов: величину, объем, глубину, протяженность и расстояние между ними. У детей с косоглазием и амблиопией отсутствует стереоскопическое зрение, с помощью которого идет накопление представлений об основных признаках предметов. Такие дети испытывают затруднение в процессе усвоения учебного материала, особенно там, где необходима зрительная ориентировка.

Формирование пространственных представлений и ориентации у детей дошкольного возраста входит в содержание различных видов детской деятельности: игру, труд, занятия, бытовую ориентировку. Таким образом, психологические исследования выявили, что недоразвитие движений и ориентировки в пространстве, неполнота и фрагментарность образов восприятия и представлений является следствием нарушения зрения и образует у лиц с такими нарушениями совокупность вторичных дефектов.

Нарушение зрения отрицательно складывается на формировании точности, скорости, координации движений, на развитии функций равновесия и ориентации в пространстве. Обедненность представлений, снижение чувственного опыта, определяющего содержание образов мышления, речи и памяти, замедление познавательных процессов. Нарушение двигательной сферы, трудности зрительно-двигательной ориентации, приводящей к гиподинамии.

Коммуникативная деятельность

Основная причина серьезного отставания в развитии неречевых средств общения у слепых и слабовидящих детей к моменту поступления их в школу связана с тем, что в процессе формирования средств общения необходимо участие всех анализаторов, особенно важную роль в развитии функции общения играет зрительный анализатор.

Эмоционально - волевая сфера

Проявляется в неуверенности, скованности, снижении познавательного интереса, проявление беспомощности в различных видах деятельности, снижение желаний у ребенка к самопроявлению и возникновение большей зависимости ребенка от помощи и руководства взрослых.

Дети с нарушением зрения, плохо владея мимикой лица, не могут показать свое эмоциональное состояние. Чтобы ребенок мог достичь того же уровня развития и получить те же знания, что и нормально видящий, ему приходится работать значительно больше.

Важнейшими показателями развития детей с нарушением зрения является:

- уровень зрительного восприятия;
- уровень сенсомоторного развития;
- уровень точности движений пальцев рук (мелкой моторики).

У детей, наряду с недостаточным уровнем зрительного восприятия, слабо развита мелкая моторика: движения не точные, дети не могут удерживать статические позы, не четко выполняют графические тесты, рука очень быстро устает.

Между зрением и осязанием, как известно, много общего - с точки зрения той информации, которую они дают. Еще Павлов отмечал, что в “драгоценной способности руки” зрячие не нуждаются и не развивают осязание. У наших детей неполноценное зрение, которое дает им ограниченную, а иногда и искаженную информацию. Они не способны по подражанию овладеть различными предметно-практическими действиями, как нормально видящие сверстники, а в результате малой двигательной активности мышцы рук у них обычно вялые или слишком напряженные. Все это сдерживает развитие тактильной чувствительности и моторики рук, отрицательно сказывается на формировании предметно-практической деятельности, моторной готовности руки к письму.

Вот почему детей с косоглазием и амблиопией необходимо учить приемам осязательного восприятия объектов, формировать у них умение выполнять практические действия, в которых участвуют зрительный и тактильно-двигательный анализаторы, что позволит научиться более точно воспринимать предметы и пространство, быть более активными в процессе игры и обучения.

А. Г. Литвак считает, что при правильной организации воспитания и обучения, широком вовлечении в различные виды деятельности происходит формирование необходимых свойств личности, мотивации деятельности, установок и ребенок становится практически независимым от состояния зрительного анализатора.

Из всего выше сказанного можно сделать вывод, что многообразие форм аномалий зрения и вызванных ими вторичных отклонений требует индивидуального подхода к каждому ребенку, слияния лечебно-восстановительной и коррекционно-развивающей работы.

Речь

Развитие речи у детей с нарушением зрения происходит в основном также, как и у нормально видящих, однако динамика ее развития, овладение чувственной ее стороной, смысловой ее наполненностью у детей с нарушением зрения осуществляется несколько сложнее. Замедленность формирования речи проявляется в ранние периоды ее развития из – за недостаточности активного взаимодействия детей имеющих патологию зрения, а также обедненностью предметно – практического опыта детей. Процесс формирования умения строить описательный рассказ сдерживается из-за недостаточности зрительно-сенсорного опыта, трудностей анализа зрительных признаков в изображении и понимания смысла изображений. Наблюдаются особенности формирования речи, проявляющиеся в формализме употребления значительного количества слов.

Л.С. Выготский писал, что вербализм и голая словесность нигде не пустила таких глубоких корней, как в тифлопедагогике. Однако вербализм знаний, отсутствие соответствия между словом и образом, должен быть преодолен в процессе коррекционной работы. Овладение обобщающими словами и уровень выделения общих признаков предметов у детей с косоглазием и амблиопией в сравнении с детьми с нормальным зрением значительно снижены, а это в свою очередь затрудняет формирование предметно-практических действий

сравнения, классификации и сериации предметов по общим или отдельным признакам.

У детей с нарушением зрения имеется общая особенность – нарушение словесного опосредования, что провоцирует трудности установления предметного соотнесения слова и образа, правильного употребления слов в речевой практике. В данном случае речь – мощное компенсаторное средство, облегчающее сравнение признаков предмета, актуализирует имеющиеся представления и дает возможность создавать новые, способствует расширению кругозора.

Ограничение визуального контроля за языковыми и невербальными средствами общения приводит к тому, что у детей с нарушениями зрения проблемы со звукопроизношением (стигматизмы, ламбдацизмы, ротацизмы) встречаются в 2 раза чаще, чем в норме.

Важно, чтобы коррекционная логопедическая работа имела специфическую коррекционную направленность, проводилась дифференцированно и охватывала различные стороны речевой и познавательной деятельности. В таких условиях речь сама становится мощным компенсаторным фактором.

Особые образовательные потребности,
характерные для детей с нарушением зрения

- организация образовательной и коррекционно-развивающей деятельности с учетом зрительных возможностей воспитанников;
- учет офтальмо-гигиенических требований: правильное размещение детей в зависимости от дефекта зрения, требования к наглядным пособиям, дополнительное освещение, минимум статических поз. Проведение физминутки в середине занятия, гимнастики для глаз через каждые 10-12 минут непрерывной зрительной нагрузки.
- индивидуальный подход в дозировании зрительной, осязательной, физической нагрузок;

- учет темпа образовательной деятельности, увеличение времени на выполнение продуктивной деятельности;
- развитие познавательной деятельности как основы компенсации, коррекции и профилактики нарушений;
- использование специальных наглядных и технических средств обучения, рассчитанных на полисенсорное восприятие учебного материала;
- направленность всех видов деятельности на коррекцию отклонений в развитии и профилактику возникновения вторичных отклонений;
- обеспечение доступности учебной информации для зрительного восприятия;
- введение в образовательную среду коррекционно-развивающего сопровождения специалистов;
- целенаправленное обогащение чувственного опыта через активизацию, развитие, обогащение зрительного восприятия и всех сохранных анализаторов;
- формирование умений и навыков зрительной ориентировки в микро и макропространстве;
- физическое развитие с учетом противопоказаний, повышение двигательной активности;
- мониторинг успешности овладения детьми программным материалом и соответствия этих программ их познавательным возможностям;
- необходимость взаимодействия специалистов;
- особая пространственная организация образовательной среды.

1.2. Планируемые результаты освоения Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от её характера, особенностей развития детей и Учреждения, реализующего Программу.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте (на этапе перехода к дошкольному возрасту)
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (старший дошкольный возраст).

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

***К трем годам ребенок*:**

– интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

– стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

– владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;

– проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;

– в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;

– проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;

– любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);

– с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх.

Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного детства

К семи годам:

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

–ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет.

Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Дети с ограниченными возможностями здоровья (с нарушением зрения), могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности.

Поэтому целевые ориентиры должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

В случае невозможности комплексного освоения воспитанниками с ОВЗ Программы из-за тяжести нарушений развития, подтвержденных в установленном порядке психолого-медико-педагогической комиссией, результаты освоения АООП ДО определяются для конкретных детей с акцентом на социальную адаптацию и социальное развитие воспитанников.

Целевые ориентиры Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с нарушением зрения

Социально-коммуникативное развитие

- Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, употребляет в речи яркие слова и выражения, использует эпитеты, сравнения.
- Активно общается со сверстниками и взрослыми. Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми.
- Способен изменять стиль общения с взрослым или сверстником в зависимости от ситуации.
- Откликается на эмоции близких людей и друзей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.
- Ведет себя в соответствии с элементарными общепринятыми нормами и правилами, в общественных местах, на улице, за столом, в природе, при взаимодействии с другими людьми.
- Может оценить свои поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, а что такое плохо», обращая внимание также на мотивы и намерения, а не только на последствия и результаты действий.
- Самостоятельно организует разные виды игр и вовлекает в них сверстников.
- Владеет основными культурно-гигиеническими навыками (быстро и правильно умывается, чистит зубы, поласкает рот после еды, причесывается, правильно пользуется носовым платком, следит за своим внешним видом, самостоятельно одевается и раздевается, следит за чистотой одежды и обуви и т.п.). Выполняет правила культуры еды.
- Понимает, как нужно вести себя в опасных ситуациях, и при напоминании выполняет эти правила.

- Имеет представления о способах обращения за помощью в опасных ситуациях, знает номер телефона вызова экстренной помощи.
- Умеет привлечь внимание взрослого в случае травмы или недомогания.

Познавательное развитие

- Ребенок интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (в природе, мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Активно участвует в «открытии» новых знаний; испытывает положительные эмоции при «открытии» новых знаний; знает различные средства получения информации, пытается их использовать.
- Способен самостоятельно действовать (в различных видах детской деятельности, в повседневной жизни). Стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения разными способами.
- Задает вопросы взрослому поискового характера; проявляет любознательность, интерес к экспериментированию и исследовательской деятельности.
- Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).
- Может осуществлять первичную общую самооценку на основе требований (критериев), предъявляемых взрослым к поведению или к результатам деятельности.
- Проявляет интерес, настойчивость и волевые усилия при решении познавательных задач; проявляет интерес к интеллектуальным играм как части досуга.
- Умеет применять простейшие приемы управления своим эмоциональным состоянием.
- Знает свое имя (полное и краткое), фамилию, пол, возраст, дату рождения, адрес, номер телефона.
- Знает имена членов семьи, может рассказать о составе семьи, родственных

отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях.

- Имеет первичные представления об обществе, о нескольких народах, населяющих Россию и другие страны.
- Имеет представления о государстве и принадлежности к нему. Знает, в какой стране он живет, знает российскую государственную символику; может назвать другие страны.
- Имеет представления о разных объектах неживой и живой природы и их взаимозависимости, может привести отдельные примеры приспособления животных и растений к среде обитания, может объяснить, почему нужно охранять растения и животных, проявляет к ним бережное отношение; понимает и может объяснить зависимость состояния окружающей среды от действий человека и от его личных действий, знает о зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды.
- Ребенок активен и самостоятелен в использовании освоенных способов познания (сравнения, счета, измерения, упорядочивания) с целью решения практических, проблемных задач, переноса в новые условия.

Речевое развитие

- Составляет рассказы по картинке, по серии картинок, из опыта, находить слова с определенным звуком, определять место звука в слове, количество звуков, подбирать слова с заданным звуком;
- Умеет организовывать рабочее место, ориентироваться в книге, на странице тетради, правильно сидеть при письме;
- Умеет самостоятельно пересказывать литературные произведения, составлять сюжетные рассказы, в том числе из личного опыта, самостоятельно выбранную тему, составлять творческие рассказы.
- Умеет проводить звуковой анализ слов, вычленять в словах или фразах определенные звуки, давать им характеристику.
- Понимает логику событий, причины и следствия поступков героев, мотивы их поведения, ориентируется в человеческих отношениях.

- Способен к словесному творчеству (придумывание рифмовки, истории, сказки), к прогнозированию возможных действий героев произведений, вариантам завершения сюжета; способен представлять в воображении образы героев, место действия; отражает литературный опыт в самостоятельной игровой и продуктивной деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

- Ребенок самостоятельно, свободно, с интересом создает оригинальные сюжетные композиции различной тематики из близкого окружения, а также на основе представления о "далеком" (природа и культура на других континентах, путешествия, космос), прошлом и будущем человечества.
- В творческих работах передает различными изобразительно-выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире.
- Успешно реализует творческие замыслы, свободно и умело сочетает разные художественные техники; умеет планировать работу и сотрудничать с детьми в процессе создания коллективной композиции; интересуется изобразительным и декоративно- прикладным искусством.
- Любит музыку, проявляет устойчивый интерес к различным видам музыкального творчества; любит петь, с удовольствием исполняет песни в свободной игровой деятельности, сочетая пение, игру, движение.
- Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов.
- Имеет сформированную потребность к игре на инструментах, может самостоятельно организовать детей для совместной игры на инструментах.
- Любит танцевать и двигаться под музыку. Имеет хорошо сформированное чувство ритма; исполняет сложные по координации музыкально-ритмические движения. Владеет различными элементами народных и современных танцев, исполняет композиции с различными атрибутами.

Физическое развитие

- Ребенок обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастным нормам

- Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.
- Владеет подвижными играми с правилами.
- Умеет прыгать на мягкое покрытие с высоты, мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 80 см, с разбега - 100 см;
- Умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками;
- Может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие;
- Может лазать по гимнастической стенке верх и вниз
- Сформированы начальные представления о некоторых видах спорта.
- Имеет представления о ЗОЖ (о некоторых особенностях строения и функционирования организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности, о полезных и вредных привычках и др.); о поведении во время болезни.

Оценка индивидуального развития детей

В соответствии со Стандартом (п. 3.2.3.), реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются педагогами для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2) оптимизации работы с группой детей.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития по образовательным областям и индивидуальные карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития ребенка, требующего дополнительной помощи специалистов (Приложение 1).

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в пяти образовательных областях

Содержание психолого-педагогической работы отражено в соответствии с направлениями развития ребёнка, которые представлены в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

2.2.1. Ранний возраст (2-3 года)

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

– дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми

– дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми

– дальнейшего развития игры

– дальнейшего развития навыков самообслуживания

В сфере развития общения со взрослыми

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и

настойчивость в разных видах деятельности.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

В сфере развития игры

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке

«еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочки, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

В сфере социального и эмоционального развития

Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к Учреждению, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Учреждения, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

Познавательное развитие

В сфере познавательного развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;

– развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

В сфере ознакомления с окружающим миром

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

– развития речи у детей в повседневной жизни;
– развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

В сфере развития речи в повседневной жизни

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также

создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной

жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

В сфере развития разных сторон речи

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными ***задачами образовательной деятельности*** являются создание условий для:

– развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;

– приобщения к изобразительным видам деятельности;

– приобщения к музыкальной культуре;

– приобщения к театрализованной деятельности.

В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми

приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

В сфере приобщения к музыкальной культуре

Взрослые создают в Учреждении и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность

прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, *в музыкальном воспитании педагоги руководствуются программой И. М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой «Ладушки».*

Физическое развитие

В области физического развития основными ***задачами образовательной деятельности*** являются создание условий для:

– укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
– развития различных видов двигательной активности;
– формирования навыков безопасного поведения.

В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что

полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием, как внутри помещений, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

В сфере формирования навыков безопасного поведения

Взрослые создают в Учреждении безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

Дошкольный возраст

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

– развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
– развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
– развития игровой деятельности;

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший,

его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в Учреждении различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно- развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия

освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

В сфере развития игровой деятельности

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и

поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

В социально-коммуникативном развитии для детей с нарушениями зрения актуально создание необходимых офтальмологических условий для преодоления отставания в развитии игровой и трудовой деятельности, а также преодоление вербализма и обогащение чувственной основы деятельности (например, организация экскурсий и наблюдений, в процессе которых у детей происходит слияние словесных представлений с конкретными действиями, признаками, свойствами и явлениями общественной окружающей жизни).

Дети с нарушением зрения при поступлении в специальное дошкольное учреждение иногда оказываются беспомощными в самообслуживании. Это может быть результатом большой недооценки возможностей детей с нарушением зрения со стороны взрослых. Поэтому в детском саду следует обеспечивать условия для преодоления таких недостатков и проводить систематическую работу по воспитанию самостоятельности.

В процессе трудовых действий следует развивать зрительные способности, формировать предметные образы и предметно-практические действия. При этом важно обеспечить удобные условия для зрительного восприятия приемов показа действий, когда педагог приглашает детей подойти ближе, четко и лаконично дает словесные пояснения.

Игра служит эффективным средством преодоления недостатков развития личности ребенка с нарушением зрения. Необходимым условием возникновения самодеятельных форм детской игры является педагогическая помощь, направленная на формирование предметных представлений, игровых умений и способов совместного взаимодействия в игре.

Воспитатель, играя с детьми, учит их отображать жизнь взрослых, формируя коррекционно-компенсаторные навыки и умения, с помощью которых дети с нарушением зрения смогут утверждаться в среде сверстников.

Важная роль отводится дидактическим играм как средству развития зрительного восприятия, формирования полисенсорных взаимосвязей, умственного, нравственного воспитания детей с нарушением зрения.

В части, формируемой участниками образовательных отношений

в деятельности по ознакомлению дошкольников с правилами безопасного поведения педагоги дополнительно пользуются парциальной программой Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. «Основы безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста».

Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если… то…».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей

(почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности.

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше

всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то…» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют

формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве

(право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием пальцев рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной

деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

В познавательном развитии детей с нарушениями зрения особое внимание уделяется формированию у детей реальных представлений об окружающем мире и жизни человека. Из-за нарушения зрения они плохо видят и выделяют конкретные признаки и свойства предметов: их форму, величину, цвет и пространственное расположение. В связи с этим важно в период дошкольного возраста научить их, пользуясь неполноценным зрением, правильно зрительно выделять важные, существенные признаки и свойства.

Детей учат последовательному зрительному выделению, анализу основных опознавательных, зрительно фиксированных признаков. Там, где невозможно получить зрительную информацию, необходимо активно включать в процесс обследования сохранные анализаторы. Дополнительную информацию дети получают за счет полисенсорных взаимосвязей (слуходвигательных, тактильно-двигательных, осязательных и др.).

Детей учат действовать с различными предметами, понимать их назначение и применение в бытовой деятельности человека.

Значительные трудности испытывают дети с нарушением зрения в зрительно-пространственной ориентации, что при отсутствии специальных условий обучения приводит к обеднённости информации о пространстве. Поэтому очень важно вести работу по обогащению, расширению чувственного опыта детей, что позволит избежать появления вербализма математических представлений.

В части, формируемой участниками образовательных отношений

В образовательной области «Познавательное развитие» реализуется дополнительная общеразвивающая программа МБДОУ детский сад № 14 города Белово «Интегрированные занятия по ознакомлению с окружающим миром для

детей старшего дошкольного возраста».

Содержание образовательной области «Речевое развитие»

В области речевого развития ребенка основными ***задачами образовательной деятельности*** является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально- коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой

культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно- исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно- исследовательского развития детей, например отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Речевое развитие детей с нарушениями зрения

Развитие речи осуществляется во всех видах деятельности детей и является необходимой частью коррекционной работы детского сада для детей с нарушением зрения.

Необходимо проводить систематические занятия по развитию речи по подгруппам и индивидуально. Осуществляя работу по развитию речи, педагог внимательно прислушивается к тому, о чем и как говорят дети с нарушением зрения, учит их строить фразы, последовательно излагать мысли, правильно по смыслу употреблять слова.

Из-за недостаточности сенсорного опыта у них может наблюдаться некоторый разрыв между предметным практическим действием и его словесным обозначением. Для этого в программе предусматриваются предметно-практические занятия по развитию речи и зрительного восприятия, по обучению анализу предметов и функциональным действиям с ними. У педагога должно быть достаточное количество иллюстраций и других наглядных материалов, для того чтобы дети с нарушением зрения могли лучше рассмотреть изображение.

Для развития речи большое значение имеет наличие у детей реальных представлений об окружающем мире. Поэтому применение средств наглядности осуществляется с учетом своеобразия зрительного восприятия. Предметы, явления, иллюстрации, игрушки, по которым слабовидящие составляют словесное описание, должны быть зрительно доступны детям. Изображения на картинках не должны быть перегружены объектами. Для ребенка с нарушением зрения речь педагога должна служить примером и быть образной, выразительной и эмоционально окрашенной. Отбор литературного материала педагог строит с учетом знаний детей и их интеллектуальных возможностей.

В части, формируемой участниками образовательных отношений

реализуется дополнительная общеразвивающая программа МБДОУ детский сад

№ 14 города Белово «Интегрированные занятия по ознакомлению с окружающим миром для детей старшего дошкольного возраста».

Педагоги дополнительно используют методическое пособие О.С.Ушаковой «Развитие речи детей 5—7 лет. Программа, конспекты занятий, методические рекомендации»

Содержание образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие»

В области художественно-эстетического развития ребенка основными ***задачами образовательной деятельности*** являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений,

развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать

композицию; осваивать различные художественные техники,

использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Художественно-эстетическое развитие детей с нарушениями зрения

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Изобразительная деятельность имеет важное значение для всестороннего развития и воспитания детей с нарушением зрения, служит важным средством коррекции и компенсации зрительной недостаточности. В процессе изобразительной деятельности осуществляется работа по формированию у детей реальных образов предметов окружающего мира.

На всех этапах обучения детей с нарушением зрения изобразительной деятельности необходимо учить поэтапному обследованию предметов, умению анализировать их основные признаки.

Взаимосвязь всех видов занятий по изобразительной деятельности прослеживается в повторе одной и той же темы на занятиях по лепке, аппликации и рисованию. Это позволяет конкретизировать зрительный образ, уточнять детали, закреплять изобразительные умения. Так, в процессе лепки дети с нарушением зрения познают видоизменения в положении тел и позы фигур; на занятиях по аппликации силуэтные изображения, составление изображения из частей помогают ребенку в планировании рисования, облегчают ориентировку на плоскости листа, в чем особенно нуждаются дети с нарушением зрения.

Значительное место занимают задания по формированию

пространственной ориентировки в самом процессе изображения, а также при отображении пространственных характеристик изображаемых объектов.

На отдельных этапах обучения при очень низкой остроте зрения и сложности зрительной ориентации возможно применение шаблонов, трафаретов для обводки при рисовании и аппликации. Занятия по изобразительной деятельности и конструированию тесно связаны с игрой, ознакомлением с окружающим миром и развитием зрительного восприятия, ручным трудом и формированием элементарных математических представлений.

К оценке результатов изобразительной деятельности следует подходить индивидуально, дифференцированно, с учетом состояния зрения детей, уровня общего развития, навыков и умений изобразительной деятельности.

Музыкальное воспитание

В процессе музыкальных занятий обращается серьезное внимание на воспитание музыкальной восприимчивости у детей, что не только обусловливает интерес к самим занятиям, но и помогает преодолению отрицательных переживаний, обусловленных нарушением зрения.

При нарушениях зрения формирование музыкальной деятельности идет от показа к подражанию и осуществляется на многофункциональной основе: речевой, слуховой и музыкально-двигательной. Одновременно с общими музыкальными задачами необходимо ставить коррекционные задачи, обеспечивающие развитие зрительного анализатора. Методика проведения занятий должна учитывать специфические особенности детей. Движения детям следует показывать с близкого расстояния, а для детей с низкой остротой зрения повторять их по нескольку раз. Иногда следует, взяв ребенка за руку, двигаться вместе с ним, чтобы он ощутил ритм.

В музыкально-ритмических упражнениях полезно использовать ленты, флажки, обручи, мячи, кольца, платочки. Предмет, с которым ребенку придется выполнять упражнения, предварительно должен быть детально изучен им при помощи зрения и осязания.

У ребенка закрепляется понятие о форме, величине и цвете данного предмета. В этой связи следует подчеркнуть важность преемственности работы воспитателя и музыкального руководителя. Полученные на музыкальных занятиях знания и умения должны регулярно закрепляться воспитателем в повседневной жизни.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, *во всех возрастных группах реализуется парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста И.Каплуновой, И. Новоскольцевой «Ладушки»;*

- дополнительная общеразвивающая программа МБДОУ детский сад № 14 города Белово по ритмике «Неваляшки» для детей старшего дошкольного возраста.

Содержание образовательной области

«Физическое развитие»

В области физического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

– становления у детей ценностей здорового образа жизни;

– развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;

– приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;

–формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков.

Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте.

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта.

Физическое развитие детей с нарушениями зрения

Наряду с общими задачами охраны и укрепления здоровья физическое воспитание направлено на преодоление недостатков физического развития детей с нарушением зрения. Нарушение зрения отрицательно влияет на овладение детьми движениями, ориентировкой в пространстве, сказывается на общем

физическом развитии детей и состоянии здоровья.

Трудности зрительно-двигательной ориентировки могут приводить к гиподинамии, что отрицательно влияет на развитие двигательной активности детей с нарушением зрения и общее функциональное состояние здоровья.

Поэтому физическое развитие включает ряд специальных коррекционных задач:

• достижение соответствующего возрастным особенностям уровня развития основных движений, физических качеств (быстроты, точности, выносливости, равновесия), ориентировки в пространстве, координации движений и др.);

• коррекция здоровья и физического развития путем применения специальных средств и методов, способствующих повышению функциональных возможностей, укрепляющих опорно-двигательный аппарат, сердечно-сосудистую и дыхательную системы, развивающих и восстанавливающих зрение и зрительно-двигательную ориентировку;

• преодоление недостатков, возникающих на фоне зрительной патологии при овладении движениями (скованности, малоподвижности, неуверенности, боязни пространства и др.);

• активизация и упражнение зрительных функций в процессе физического воспитания.

Наряду с общепедагогическими задачами и мероприятиями физическое воспитание детей с нарушением зрения предусматривает проведение специальных занятий пропедевтического характера, особенно с теми детьми, которые не могут овладеть программой при фронтальных методах обучения. Значительное внимание уделяется развитию ориентировки в пространстве, формированию точности и координации движений.

В раздел общеразвивающих упражнений вводятся специальные задания на развитие мелкой моторики рук и ног, формирование микроориентировки.

Определение физической нагрузки и нормативов, показаний и противопоказаний к использованию отдельных видов упражнений и движений должно строиться на основе общего психического развития ребенка и

рекомендаций врачей: окулиста, ортопеда, психоневролога, педиатра.

2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Адаптированной основной образовательной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, выбираемых педагогом с учетом конкретных социокультурных, географических, климатических условий, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, конкретной образовательной задачи, вида осуществляемой деятельности, реализуемой темы, запросов родителей (законных представителей).

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами.

Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно инициируемых свободно

выбираемых детьми видов деятельности.

Выбор форм работы осуществляется педагогами самостоятельно.

Реализация образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в разных формах работы с дошкольниками

Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
• Наблюдение • Чтение	• Игровое упражнение	Совместная со сверстниками игра

• Игра • Игровое упражнение • Проблемная ситуация • Беседа • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Коллективное обоб.занятие	• Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра • Ситуативный разговор с детьми • Педагогическая ситуация • Беседа • Ситуация морального выбора • Проектная деятельность • Интегративная деятельность	Индивидуальная игра Во всех видах самостоятельной детской деятельности

Реализация образовательной области «Познавательное развитие» в разных формах работы с дошкольниками

Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
• Сюжетно-ролевая игра • Рассматривание • Наблюдение • Чтение • Игра-экспериментирование • Развивающая игра • Экскурсия	• Сюжетно-ролевая игра • Рассматривание • Наблюдение • Чтение • Игра-экспериментирование • Развивающая игра. • Ситуативный разговор с детьми	Во всех видах самостоятельной детской деятельности

• Интегративная деятельность • Конструирование • Исследовательская деятельность • Рассказ • Беседа • Создание коллекций • Проектная деятельность • Экспериментирование • Проблемная ситуация	• Экскурсия • Интегративная деятельность • Конструирование • Исследовательская деятельность • Рассказ • Беседа • Создание коллекций • Проектная деятельность • Экспериментирование Проблемная ситуация	

Реализация образовательной области «Речевое развитие»
в разных формах работы с дошкольниками

Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые

• Беседа после чтения • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Интегративная деятельность • Чтение • Беседа о прочитанном • Игра-драматизация • Показ настольного театра • Разучивание стихотворений • Театрализованная игра • Режиссерская игра • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Решение проблемных ситуаций • Разговор с детьми • Создание коллекций • Игра	• Ситуация общения в процессе режимных моментов • Дидактическая игра • Чтение (в том числе на прогулке) • Словесная игра на прогулке • Наблюдение на прогулке • Труд • Игра на прогулке • Ситуативный разговор • Беседа • Беседа после чтения • экскурсия • Интегративная деятельность • Разговор с детьми • Разучивание стихов, потешек • Сочинение загадок • Проектная деятель • Разновозрастное общение • Создание коллекций	• Сюжетно-ролевая игра • Подвижная игра с текстом • Игровое общение • Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка • Дидактическая игра

Реализация образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в разных формах работы с дошкольниками

Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
• Занятия (рисование, аппликация, лепка конструирование,) • Изготовление украшений,	• Наблюдение • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы	- Украшение личных предметов - Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)

декораций, подарков, предметов для игр • Экспериментирование • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства • Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) • Тематические досуги • Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи • Проектная деятельность • Создание коллекций	• Игра • Игровое упражнение • Проблемная ситуация • Конструирование из песка • Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) • Создание коллекций	- Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства - Самостоятельная изобразительная деятельность

Реализация образовательной области «Физическое развитие»
в разных формах работы с дошкольниками

Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
• Игровая беседа с элементами движений • Интегративная деятельность	• Игровая беседа с элементами движений • Интегративная деятельность	• Во всех видах самостоятельной деятельности детей

• Утренняя гимнастика • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Игра • Контрольно-диагностическая деятельность • Экспериментирование • Физкультурное занятие • Спортивные досуги	• Утренняя гимнастика • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Игра • Контрольно-диагностическая деятельность • Экспериментирование • Физкультурное занятие • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Проектная деятельность	• Двигательная активность в течение дня • Игра • Утренняя гимнастика • Самостоятельные спортивные игры и упражнения

Методы реализации программы

Название метода и его краткая характеристика	Особенности деятельности взрослого	Особенности деятельности ребёнка	Примеры применения
1. Информационно-рецептивный метод - экономный путь передачи информации	Предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения	Восприятие образовательного материала, осознание, запоминание	Распознающее наблюдение (формирование представлений о свойствах, качествах предметов и явлений: величина, структура, форма, цвет и др.),

			рассматривание картин, демонстрация мультфильмов, просмотр видео презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение.
2. Репродуктивный метод основан на многократном повторении ребёнком информации или способа деятельности	Создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением	Актуализация представлений, воспроизведение знаний и способов действий по образцам, запоминание	Упражнения (без повторения) на основе образца воспитателя, беседа (с использованием вопросов на воспроизведение материала), составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель.
3. Проблемный метод (метод проблемного изложения) педагог ставит проблему и показывает путь её решения	Постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений в природе и др.	Восприятие образовательного материала, осознание представлений и проблемы, мысленное прогнозирование способов решения, запоминание	Рассказ воспитателя о способе решения проблемы, воссоздающее наблюдение (идёт применение знаний на основе воображения), наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин и разрешение изображённой коллизии, дидактические игры: лото, домино и др.
4. Эвристический метод (частично-поисковый) –	Постановка проблем, предъявление заданий для выполнения	Восприятие и осмысление задания, актуализация представле-	Упражнения (без повторения) конструктивного характера (перенос освоенного способа

проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)	отдельных этапов решения проблем, планирование шагов решения, руководство деятельностью детей	ний, самостоя-тельное решение части задачи, запоминание	действия на новое содержание), дидактические игры, в которых информация является продуктом деятельности, моделирование, эвристическая беседа
5. *Исследовательский* метод направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем	Составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов	Восприятие проблемы, составление плана её решения (совместно с воспитателем) поиск способов и контроль	Творческие задания, опыты, экспериментирование

Методы, применяемы в практике дошкольного учреждения

- *Словесные* (беседа, объяснение, рассказ, чтение, дискуссия);
- *Наглядные* **(**рассматривание предметов, картин, просмотр мультфильмов, наблюдения);
- *Практические* (исследование, экспериментирование);
- *Игровые* (дидактические игры, упражнения, игровые приемы).

Средства реализации Программы

Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе должна быть создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и

интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы - совокупность материальных и идеальных объектов. Общепринято их деление на:

- Демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);
- Визуальные (для зрительного восприятия);
- Ааудийные (для слухового восприятия);
- Аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
- Естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);
- Реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные) и др.

***Средства, направленные на развитие деятельности детей*:**

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный мате риал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Должны применяться не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например,

электронные образовательные ресурсы). Также следует отметить, что они должны носить не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

Развитие самостоятельности

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе срастания ми;
- изменять или конструировать игровое пространствов соответствиис возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Создание условий для развития познавательной деятельности

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но имышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе —

проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;

- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Создание условий для развития проектной деятельности

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Создание условий для самовыражения средствами искусства

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Создание условий для физического развития

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей

В Учреждении созданы специальные условия (материально-технические, программно-методические и кадровые) для получения образования детьми с нарушением зрения.

Коррекционная работа организована в группах компенсирующей направленности для детей в возрасте от 2 до 7(8) лет.

Профессиональная коррекция нарушений в группах компенсирующей направленности – это планируемый и особым образом организуемый процесс, основу которого составляют принципиальные положения:

- коррекционная работа включается во все направления деятельности Учреждения;
- содержание коррекционной работы – это система оптимальной комплексной (педагогической, психологической, медицинской) поддержки, направленной на всестороннее развитие, коррекцию и компенсацию имеющихся у детей с нарушением зрения недостатков развития, обусловленных степенью и характером зрительного дефекта.

Прием детей в Учреждение осуществляется на основании направления врача-офтальмолога, медицинского заключения о состоянии здоровья ребенка и заключения психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК).

В соответствии с ФГОС ДО коррекционная работа в Учреждении направлена на

1) обеспечение коррекции нарушений развития детей с нарушением зрения, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
2) освоение детьми с нарушением зрения Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Коррекционная работа осуществляется в соответствии с Программой специальных образовательных учреждений 4 вида (для детей с нарушением зрения) под редакцией Л.И.Плаксиной «Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду».

Цель коррекционной работы: стабилизация всего хода психофизического развития ребенка с нарушением зрения и успешная интеграция в общеобразовательную школу и общество сверстников.

Задачи :

- формировать навыки социально-адаптивного поведения, которое позволяет быть адекватным и самостоятельным в разных бытовых и простейших социальных условиях;
- формировать у детей представления о своих зрительных возможностях и умение пользоваться нарушенным зрением;
- формировать умение получать информацию об окружающем мире с помощью всех сохранных анализаторов;
- обучать использованию получаемой полисенсорной информации в предметно-практической, познавательной и коммуникативной деятельности, в пространственной ориентировке.

Принципы организации коррекционной работы,

рекомендованные Плаксиной Л. И. и Фомичевой Л.В.

- *принцип превентивной направленности*, которая решает задачи опережающего характера для предупреждения появления отклонений в психофизическом развитии детей с ОВЗ;

- *принцип пропедевтической роли коррекционной работы*, который имеет большое значение для введения ребенка в различные виды деятельности: игру, занятия, труд и другие;

- *принцип преобразующей, трансформирующей роли коррекционной работы.* Сущность его состоит в формировании новых обходных способов ориентации в окружающей действительности, когда недостаточность зрения восполняется за счет полисенсорных связей сохранных анализаторов, усиления регулирующей роли речи, мышления, памяти, т. е. когда активизируется и расширяется роль и значение других психических функций;
- *принцип оптимальной информационной направленности* коррекционной работы. Реализация данного принципа основывается на информативной обеднённости познавательного процесса и имеющемся разрыве между ребенком и его окружением. Предоставление информации в форме, доступной для

ребенка, является важным условием успешности его социальной адаптации. Критерием доступности и целесообразности информационного содержания коррекционной работы является его адекватность познавательным возможностям ребенка с нарушенным зрением. В результате соответствующей коррекционной работы у ребенка возрастают адаптивные качества.

- *принцип единства педагога и ребенка*, он включает в себя такие критерии, как:

1. адекватность содержания психолого-педагогического воздействия состоянию и уровню психофизического развития ребенка с ОВЗ;
2. оптимальная направленность коррекционной работы и её процессов на достижение объективно оправданных целей;
3. обеспеченность практическим взаимодействием, приводящих ребенка к осознанию своих потенциальных возможностей. Педагог внимательно изучает ребенка в процессе организованной деятельности, которая строится на основе его интересов, склонностей и психических возможностях. При этом педагогу важно использовать все способности ребенка, и это является принципиальной основой нормализации и стабилизации его психического развития. Эмоциональный комфорт ребенка в большей мере зависит от степени его доверия к педагогу как главному посреднику между ним и окружающей действительностью.

Основными принципами организации и коррекционно-педагогического и образовательного *процессов являются:*

учет общих, специфических и индивидуальных особенностей развития детей с нарушением зрения;

комплексный (клинико-физиологический, психолого-педагоги- чекий) подход к диагностике и коррекционной помощи детям с нарушением зрения;

модификация учебных планов и программ, увеличение сроков обучения, перераспределение учебного материала и изменение темпа его прохождения при

соблюдении дидактических требований соответствия содержания обучения познавательным возможностям детей;

дифференцированный подход к детям в зависимости от состояния их зрения и способов ориентации в познании окружающего мира, включая применение специальных форм и методов работы с детьми, оригинальных наглядных пособий, тифлотехнических и оптических средств коррекции, в условиях уменьшенной наполняемости групп и применения методики индивидуально-подгруппового обучения;

система работы по социально-бытовой адаптации и самореализации детей с нарушением зрения;

создание офтальмогигиенических условий в групповых комнатах и лечебных кабинетах и специального распорядка жизни, лечения, воспитания и обучения с учетом интересов, способностей и потребностей ребенка.

Особенности организации коррекционной работы

- Во все общеобразовательные занятия включаются упражнения (выделение формы, цвета, величины, пространственного положения предметов и др.) для развития зрения и зрительного восприятия. В процессе таких упражнений дети учатся сравнению, узнаванию, классификации предметов по их основным признакам.
- Продолжительность непрерывной образовательной деятельности соответствует действующим санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам:
  - младшая группа – не более 10-15 минут;
  - средняя группа – не более 20 минут;
  - старшая группа – не более 25 минут;
  - подготовительная группа – не более 30 минут.

- Все виды деятельности детей, помимо общеобразовательных задач пронизаны задачами коррекции зрения и развития зрительного восприятия.
- Обязательно учитываются индивидуальные особенности и зрительные возможности каждого ребенка**,** осуществляется дифференцированный подход.
- На индивидуальные занятия допускается брать детей с общеобразовательных занятий, учитывая их индивидуальные особенности, уровень знаний и достижений. Такая организация обеспечивает исключение превышения учебной нагрузки на ребёнка.

Продолжительность подгрупповых коррекционных занятий у специалистов зависит от возраста, индивидуальных особенностей детей и составляет от 15 до 30 мин., *индивидуальных* – от 10 до 20 мин. Частота их проведения определяется характером зрительных нарушений, вторичных отклонений, индивидуальных особенностей детей.

- В режиме дня предусмотрено время для *коррекционной работы по тренировке зрительных функций,* которые проводятся 2 раза в день в первую и вторую половину дня. Коррекционный материал и упражнения подбираются индивидуально для каждого ребенка в соответствии со зрительной нагрузкой, которую определяет врач-офтальмолог. В содержание коррекционных занятий входят не только механическая тренировка зрительных функций глаза, но и развитие зрительного восприятия, ориентировки на микроплоскости, развитие мелкой моторики, самостоятельности, творческих способностей (например, плетение ковриков, штриховка, составление узоров, выкладывание из мозаики, нанизывание бус и т.д.).
- В образовательном процессе наряду с наглядными и словесными методами педагоги используют полисенсорный метод, который предполагает возможность максимально использовать сохранные анализаторы: слух, остаточное зрение, тактильно-вибрационные ощущения ребенка. Особое внимание педагоги уделяют изготовлению и подбору специфических наглядных пособий, отвечающим требованиям тифлопедагогики (четкость, яркость, контрастность

цветовой гаммы, контурное и силуэтное изображение предметов, по возможности – объемные, с использованием натуральных материалов и фактуры). Широко используются зрительные ориентиры.

- Быстрая утомляемость детей с нарушением зрения требует смены видов деятельности, использования различных форм и способов организации. В середине периода непрерывной образовательной деятельности проводится *физминутка*.

- Перерыв между периодами непрерывной образовательной деятельности не менее 10 минут.

- Обязательным компонентом коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения зрения, является *зрительная гимнастика*с использованием игровых и речедвигательных элементов. Она проводится несколько раз в течение дня по 3-5 минут, а также во время проведения любой образовательной деятельности через каждые 10-15 минут непрерывной зрительной нагрузки.

- Педагоги создают щадящие офтальмо-гигиенические условия: правильное освещение, размещение детей в зависимости от дефекта зрения, требования к наглядным пособиям, минимум статических поз, использование сохранных анализаторов, включение игр и упражнений на развитие зрительно-двигательных функций и другое.

- Объединение лечебно-восстановительного и коррекционно-педагогического процессов является основным принципом работы детского сада компенсирующего вида. Воспитатели работают в тесном контакте с медицинскими работниками и узкими специалистами

Коррекционно-развивающая работа осуществляется в двух направлениях:

1. *Специально организованная коррекционная деятельность (узкие специалисты)*

2. *Включение коррекционных упражнений* во все виды образовательной деятельности *(воспитатели*).

Система коррекционной работы предусматривает комплексный многосторонний подход к развитию детей с нарушением зрения и включает помощь специалистов: учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога.

Учитель-дефектолог в дошкольном образовательном учреждении для детей с нарушением зрения координирует коррекционно-педагогическую работу. В общем коррекционно-педагогическом процессе специальные коррекционные занятия дефектолога играют роль пропедевтики, т.е. подготовки детей к самостоятельному участию в других видах деятельности и овладению, в конечном итоге, Программой.

Учитель-дефектолог решает следующие коррекционные задачи:

- формирование у детей представлений о своих зрительных возможностях и умений пользоваться нарушенным зрением;
- формирование умений получать информацию об окружающем мире с помощью всех сохранных анализаторов;
- обучение использованию полученной полисенсорной информации в предметно-практической, познавательной и коммуникативной деятельности, в пространственной ориентировке.

Важнейшей задачей является формирование у детей с нарушением зрения навыков социально-адаптивного поведения.

Учитель-дефектолог строит свою работу на основе офтальмологического заключения врача, наблюдений, диагностики и коллегиального заключения территориального ПМПк. Комплектует детей в подгруппы для коррекционных занятий с учетом возраста, зрительного нарушения, уровня познавательной деятельности, выявленных вторичных отклонений в развитии.

Организует специальные коррекционные занятия по направлениям:

- развитие зрительного восприятия;
- развитие осязания и мелкой моторики,
- ориентировка в пространстве;
- социально-бытовая ориентировка

Коррекционная работа проводится по подгруппам и индивидуально. Индивидуальную коррекционную работу тифлопедагог осуществляет не только в специально созданных условиях своего кабинета, но и включаясь в общеобразовательные занятия, в режимные моменты. В этом случае он садится рядом с ребенком, испытывающим трудности и оказывает ему индивидуальную коррекционную помощь.

Специфика коррекционно-образовательной деятельности учителя-дефектолога в детском саду выражается в следующих обязательных компонентах:

- проведение упражнений для тренировки и активизации зрительных функций;
- соблюдение режима зрительных и двигательных нагрузок;
- соблюдение специальных требований к учебно-наглядному материалу и пособиям;
- увязывание содержания коррекционных занятий с этапами восстановления зрения.

Учитель-дефектолог осуществляет опережающее обучение, формирует алгоритм действий, показывает способы зрительного, осязательного, слухового, полисенсорного восприятия окружающего мира. Воспитатель закрепляет и совершенствует те способы и приемы познания окружающего мира, которые сформированы у детей на занятиях дефектолога, учит пользоваться этими способами и приемами в самостоятельной деятельности (игровой, учебной, бытовой).

Учитель-дефектолог работает в тесном взаимодействии со всеми участниками образовательного процесса.

Коррекция нарушений речи у детей с нарушением зрения

Логопедическое сопровождение строится на основе программ:

- Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением речи. Коррекция нарушений речи.
- «Программой специальных (коррекционных) образовательных

учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения)» под редакцией Л.И. Плаксиной.

Коррекционная работа учителя-логопеда в специальном дошкольном учреждении направлена на развитие речи, познавательной деятельности и активизацию двигательной сферы детей с нарушениями зрения и речи. Работа по коррекции речевых нарушений планируется на основе результатов обследования, которому посвящаются первые две недели обучения. Эти результаты отражаются в речевой карте развития. В январе проводится мониторинг динамики усвоения программы и развития речи. В мае проводится итоговая диагностика усвоения знаний по программе, определяется прогноз речевого развития воспитанника на следующий учебный год.

Подгруппы логопед комплектует на основании заключений ПМПК, из детей с однородными нарушениями речи и зрения.

В работе учителя-логопеда с детьми с нарушениями зрения учитываются знания в области офтальмологии, тифлопедагогики, владения соответствующими приемами обучения, применения средств наглядности. Занятия включают в себя не только упражнения и задания на развитие всех компонентов речи, но и на развитие зрительного анализатора.

При организации логопедической работы решаются специальные задачи по коррекции зрения:

- обогащение зрительных представлений;
- развитие зрительно-двигательной координации (все задания на соединение);
- развитие слухового внимания (ориентировка на звуковые свойства предмета);
- стимуляция зрительно-познавательной активности;
- включение в предметно-практическую деятельность мыслительных операций (развитие фонематического слуха, звукобуквенный анализ слова);
- развитие зрительного восприятия в единстве с развитием несенсорных психических функций (внимания, памяти, мышления, речи).

Коррекционную работу логопед осуществляет не только в условиях своего кабинета, но и включаясь в общеобразовательную деятельность, в режимные моменты.

Комплексная коррекционно-логопедическая работа занимает существенное место во всей системе коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения речи и зрения, в целях компенсации последствий зрительной патологии и подготовки их к обучению в школе.

Коррекционная работа педагога-психолога

В группах для детей с нарушением зрения особенно важно осуществлять психологическое сопровождение педагогического и лечебно-восстановительного процессов, поскольку различные нарушения зрения по-разному влияют на процесс развития ребенка, что приводит к отклонениям в различных видах познавательной деятельности и сказывается на формировании личностной и эмоционально-волевой сферах ребенка.

Педагог-психолог осуществляет психодиагностическое обследование детей старшего дошкольного возраста с нарушением зрения (познавательная деятельность, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие), определяет готовность старших дошкольников к обучению в школе, организует работу по коррекции выявленных отклонений в развитии.

Педагог-психолог работает в тесном взаимодействии со всеми участниками образовательного процесса.

Индивидуальная коррекционно-развивающая работа проводится специалистами после непрерывной образовательной деятельности в первую и вторую половину дня.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход.**

Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация,** т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период

образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную деятельность в режимных моментах.** Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет **принцип продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и

социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся

опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

-наблюдения в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

-индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

-создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

-трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

-беседы и разговоры с детьми по их интересам;

-рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

-индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

-двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

-работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

-подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

-наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

-экспериментирование с объектами неживой природы;

-сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

-элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; -свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы делаем кормушки для птиц» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию (напр. «Мастерская Деда Мороза»)

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Основной функциональной характеристикой партнерских

отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

2-3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы необходимо:

- ✓ предоставлять детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- ✓ отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
- ✓ не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самого как личность;
- ✓ формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия;
- ✓ приучать свободно, пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;
- ✓ побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание,

разбивание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру); поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты; устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, чётко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми;

- ✓ взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы;
- ✓ переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуаций спешки, поторапливания детей;
- ✓ для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребёнка создавать для него изображения или лепку, другие изделия;
- ✓ содержать в открытом доступе изобразительные материалы;
- ✓ поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребёнка.

3 – 4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- ✓ создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;
- ✓ рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- ✓ отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- ✓ всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять еѐ сферу, помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- ✓ способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости; в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе;

- ✓ не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих.
- ✓ ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);
- ✓ учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- ✓ уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и

недостатков;

- ✓ создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере

проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тѐплое слово для выражения своего отношения к ребёнку, проявлять деликатность и тактичность; всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

4 -5 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- ✓ способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;
- ✓ обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;
- ✓ создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;
- ✓ при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но

не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой;

- ✓ не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры;
- ✓ обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры;
- ✓ привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения; побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- ✓ привлекать детей к планированию жизни группы на день; читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5 – 6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно-личностное общение с взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- ✓ создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям:
- ✓ выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;
- ✓ уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- ✓ поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу;
- ✓ обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- ✓ создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- ✓ при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- ✓ привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки,

песни, танца и т. п.;

- ✓ создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

6- 8 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- ✓ вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- ✓ спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;
- ✓ создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;
- ✓ поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- ✓ создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- ✓ при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- ✓ привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;

- ✓ создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
- ✓ устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;
- ✓ организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

2.6. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Цель: создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (законных представителей), обеспечение их права на уважение и понимание, на участие в жизни организации.

Основные задачи взаимодействия с семьей:

– изучение отношения родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, коррекции имеющихся отклонений в развитии;

– знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

– информирование друг друга об актуальных задачах воспитания, обучения, коррекции нарушений и о возможностях ДОУ и семьи в решении данных задач;

– создание условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующих развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

– привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях. При реализации Программы важно учитывать условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, уважать и признавать способности и достижения родителей(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу дошкольного учреждения. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями)

и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей. Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и ДОУ равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии.

Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании детей, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны Учреждения и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога, офтальмолога и др.). Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий, могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами.

Формы и активные методы сотрудничества с родителями: индивидуальные беседы, родительские собрания, консультации, мастер-классы, совместные праздники, семейные гостиные, акции, выставки, конкурсы, оформление информационных стендов, анкетирование, поощрение родителей за активное участие в жизни Учреждения, размещение информации на сайте Учреждения.

Основные формы взаимодействия с семьей

Участие родителей в жизни ДОУ	**Формы участия**	**Периодичность сотрудничества**
В проведении мониторинговых исследований	- анкетирование - беседа - социологический опрос - «родительская почта» - день открытых дверей	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- участие в субботниках по благоустройству территории - помощь в создании предметно-развивающей среды - оказание помощи в ремонтных работах	2 раза в год Постоянно Ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе Управляющего совета, родительского комитета, педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	- индивидуальные беседы и консультации - наглядная информация (стенды, папки-передвижки; ширмы, газеты и др.) - памятки - создание странички на сайте ДОУ - тематические консультации, - мастер-класс - родительские собрания - публичный доклад	По запросу постоянно по необходимости 1 раз в месяц По плану 1 раз в квартал 1 раз в год
В образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества, с целью вовлечения родителей в единое	- дни открытых дверей - совместные праздники, развлечения - клубы по интересам для родителей - участие в творческих выставках конкурсах, смотрах-конкурсах	2 раза в год По плану 2 раза в год По плану В соответствии с планом воспитателей

образовательное пространство	- мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - показ фрагментов занятий	
В коррекционной работе (повышение родительской компетентности и включенность во взаимодействие со специалистами)	Индивидуальные беседы и консультации	По плану и по запросу

2.7. Иные характеристики содержания Программы

Содержание деятельности психолого-медико-педагогического консилиума (далее ПМПк)

ПМПк является одной из форм взаимодействия специалистов в детском саду, объединяющихся для всестороннего обследования и дальнейшего сопровождения детей с комплексными нарушениями в развитии.

По запросу родителей или педагогов ДОУ при выявлении проблемы в развитии ребенка специалистами консилиума проводится первичная диагностика психического, социального развития ребенка, степени адаптации в детском коллективе, уровня работоспособности, утомляемости, специфики взаимоотношений со взрослыми и сверстниками.

Заключения специалистов, коллегиальное заключение ПМПк доводятся до сведения родителей (законных представителей ребенка) в доступной для их понимания форме, предложенные рекомендации реализуются только с их согласия. Итогом является составление индивидуальных образовательных маршрутов сопровождения ребёнка.

Обсуждение динамического наблюдения и коррекционно-развивающей работы осуществляется не реже одного раза в квартал, на заседании ПМПк осуществляется корректировка индивидуальной программы развития ребенка. В

конце учебного года рассматриваются результаты коррекционно-развивающей работы. При положительной динамике – продолжается работа по индивидуальной коррекционной программе; при отрицательной или незначительной динамике - ребенок с согласия родителей направляется для углубленного обследования в городскую ПМПК для решения вопроса об оказании специализированной педагогической, психологической и медицинской помощи.

Для наиболее эффективной работы с детьми специалисты консилиума повышают педагогическую компетентность родителей в вопросах развития детей.

Особенности адаптации ребенка к условиям детского сада

Особым событием в жизни малыша 2-3 лет является знакомство с детским садом. Новая ситуация социального развития ребенка несомненно положительно сказывается на его достижениях и успехах, но в том случае, если адаптация крохи к дошкольной организации прошла легко и естественно.

В раннем возрасте наблюдается интенсивное физическое и психическое развитие ребенка, поэтому любые изменения привычной обстановки, новые условия, в которые попадает малыш, могут привести к чрезмерному напряжению жизненных сил, нарушить гармоничность и последовательность развития.

Поскольку у ребенка раннего возраста только начинает формироваться эмоциональная сфера — чувства еще весьма неустойчивы, то изменение привычного распорядка часто сопровождается беспокойством, напряженностью, раздражительностью.

Отсутствие эмоциональных проявлений, замкнутость и заторможенность поведения тоже сигнализируют о наличии проблем в привыкании ребенка к детскому саду. Кроме того, на протекание процесса адаптации будут влиять особенности темперамента малыша. Переживания ребенка часто влияют на сон и аппетит — малыш плохо засыпает, отказывается от еды. Детей не привлекают игрушки, пропадает интерес к окружающему пространству, снижается речевая

активность. В этот период, вследствие ослабления жизненных сил, организм ребенка перестает активно сопротивляться инфекциям, что приводит к частым болезням. Вместе с тем процесс адаптации у каждого малыша проходит по-разному, в зависимости от его индивидуально-типологических особенностей и той социальной обстановки, которая окружает ребенка.

Тем не менее, выделяют три степени адаптации детей раннего возраста к условиям детского сада — легкую, среднюю и тяжелую. В основе данной градации лежат такие показатели, как:

— быстрота нормализации эмоционального самочувствия ребенка;

— проявление положительного отношения к педагогам и сверстникам;

— наличие интереса к предметному миру;

— частота и длительность острых вирусных заболеваний.

Основными критериями, влияющими на характер адаптации ребенка раннего возраста к условиям детского сада, выступают следующие:

1. Особенности его физического состояния. Если ребенок здоров, не был подвержен частым инфекционным заболеваниям, физически развит, то он обладает высокими адаптивными возможностями, его организм легче справится с новыми нагрузками. Четкий распорядок дня малыша в условиях семьи, хороший сон, правильное питание способствуют быстрому привыканию ребенка к детскому саду.

2. Возраст малыша. Существуют определенные периоды раннего возраста, неблагоприятные для поступления ребенка в ДОУ. В возрастные кризисы (1 и 3 года) возникают противоречия между возможностями и потребностями ребенка, провоцирующие напряжение, в результате наблюдаются капризы, раздражение. В период от 7 месяцев до 1,5 лет привязанность малыша к матери достигает своего пика. Дети особенно ярко начинают испытывать страх перед чужими людьми, но при правильном воспитании и развитии это чувство проявляется недолго до 1 года 8 месяцев. Далее дети более спокойно реагируют на появление незнакомых людей.

Необходимо обратить внимание на эту особенность психического развития малыша и выбрать более подходящий возраст для посещения детского сада.

3. Готовность ребенка к предметной деятельности и общению с окружающими. Малышу легче адаптироваться, если он владеет навыками ситуативно - делового общения, готов сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе элементарной игровой деятельности, инициативен, активен, самостоятелен в процессе данного взаимодействия. Если в условиях семьи с ребенком играли мало, преимущество отдавали только эмоциональным контактам, то в детском саду такой ребенок будет испытывать недостаток внимания и чувствовать себя одиноко. Если в семье малыша научили действовать с игрушками, он обладает элементарными обследовательскими умениями, то отвлечься от ситуации разлуки со значимыми взрослыми ему будет значительно легче.

4. Готовность ребенка сотрудничать со сверстниками. Период раннего возраста является благоприятным для развития положительного отношения малыша к сверстникам. Ребенок, не владеющий умениями устанавливать контакты с другими детьми, не готовый положительно реагировать на желание ровесника поиграть с ним или рядом, взять на время игрушку, тяжелее адаптируется к условиям детского сада.

Действия воспитателя, способствующие успешной адаптации ребенка раннего возраста к условиям детского сада

Организация адаптационного периода ребенка начинается задолго до его прихода в группу. Педагогу важно познакомиться с родителями малыша. Необходимо рассказать об особенностях работы группы, обязательно обратить внимание на режим жизнедеятельности детей и сделать акцент на необходимости максимально приблизить к данному режиму распорядок дня дома. В процессе беседы педагог может получить полную информацию о ребенке:

— об особенностях его здоровья, физического развития, частоте и тяжести перенесенных заболеваний;

— о наиболее частой реакции ребенка на новую обстановку, незнакомых людей;

— о качестве развития культурно-гигиенических навыков (пользуется ли сам туалетом, самостоятельно ли принимает пищу, умывается, одевается и т. д.);

— о степени владения навыками ситуативно-делового общения, готовности включиться в процесс сотрудничества со сверстниками или взрослыми, с удовольствием ли играет со взрослыми, действует с игрушками.

Для эффективности процесса привыкания ребенка к новой обстановке можно предложить родителям до регулярного посещения детского сада приводить малыша на прогулку, чтобы ребенок мог включиться в игровые действия с другими детьми, привык к воспитателям, можно предложить посетить групповую комнату, дать малышу возможность привыкнуть к обстановке группы, поиграть в игрушки.

Не менее важно создать благоприятные условия для ребенка в первые дни посещения — расположить к себе, установить контакт в присутствии мамы или папы, называя малыша тем именем, к которому он привык в семье. Если ребенок позволит, можно помочь ему раздеться, в этот момент для малыша важен тактильный контакт, который легко осуществить именно в процессе раздевания. Впервые минуты нужно быть рядом с ребенком, познакомить с другими детьми, поиграть. Для снижения чувства тревожности, беспокойства попросите родителей принести любимую игрушку малыша, можно оставить мамину или папину вещь. Предложите малышу выбрать собственный шкафчик для раздевания, оставить для начала там какую-то вещь «пожить».

В общении с ребенком нельзя игнорировать его желания: если у малыша есть потребность посидеть у воспитателя на руках, педагог должен удовлетворить это желание. Нужно стараться переключить внимание ребенка на новые игрушки, увлекательную деятельность, предложить в чем-то помочь педагогу. Таким образом, в процессе адаптации ребенка можно использовать такие приемы, как элементы телесной терапии, исполнение небольших песенок, релаксационные игры, элементы сказкотерапии, развивающие игры и т. д. Ребенку можно задавать вопросы про любимую игрушку: ответы позволят увидеть, есть ли динамика

процесса адаптации, что беспокоит малыша, какие наблюдаются успехи и достижения, каково самочувствие ребенка.

В период адаптации малыша к условиям детского сада особый акцент важно сделать на процессе взаимодействия с семьей. Родители должны стать полноценными партнерами в решении задач адаптации ребенка к новым социальным условиям.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Материально-техническое обеспечение Программы

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №14 «Солнышко» компенсирующего вида города Белово» открыто в 1961 году. Отдельно стоящее двухэтажное здание построено по типовому проекту. Здание и помещения, участок детского сада соответствуют СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»; требованиям пожарной безопасности; требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей.

В детском саду 3 группы для детей с нарушениями зрения. Группы оснащены игровым, спальным помещением, приемными (раздевальными), туалетными помещениями.

На территории располагаются 3 прогулочных участка с соблюдением принципа групповой изоляции; Участки оснащены верандами и стационарным игровым оборудованием. Территория огорожена, хорошо озеленена деревьями, кустарниками и многолетними цветами. В летнее время года высаживается огород, разбиваются клумбы и цветники.

Имеется хозяйственная зона.

Здание оборудовано системами холодного и горячего водоснабжения, канализации, центрального отопления и вентиляции в соответствии с требованиями, предъявляемыми к отоплению, вентиляции и кондиционированию воздуха в общественных зданиях и сооружениях.

В Учреждении созданы условия для безопасного пребывания воспитанников. Территория детского сада огорожена по всему периметру металлическим забором, вход на территорию осуществляется через центральную калитку. Ведется регистрация посетителей в специальном журнале. Установлены автоматическая система пожарной сигнализации, система тревожной сигнализации

вневедомственной охраны, введен пропускной режим; создана нормативно-правовая база, назначены ответственные лица по ГО и ЧС, антитеррору, пожарной безопасности, охране труда.

Материально-техническая база соответствует современным гигиеническим и педагогическим требованиям. В детском саду созданы необходимые условия для осуществления образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста. Помещения эстетично оформлены, создана обстановка, которая обеспечивает психологически комфортное пребывание детей в детском саду.

Все групповые ячейки обеспечены необходимой мебелью, играми и пособиями, соответствующими возрасту детей.

Имеется музыкально-физкультурный зал для занятий физической культурой, музыкальной и театрализованной деятельностью.

Кабинеты учителя-логопеда и педагога-психолога, кабинет учителя-дефектолога имеют достаточный набор материалов и пособий для проведения коррекционно-развивающих занятий с детьми.

(Более подробное описание содержат паспорта групп и кабинетов).

Функциональные размеры используемой детской мебели соответствуют обязательным требованиям установленных технических регламентов и национальным стандартам пожарной безопасности, электробезопасности, охране здоровья воспитанников и охране труда работников ДОУ.

При создании материально-технических условий для детей с нарушением зрения в ДОУ учитываются особенности физического и психофизиологического развития воспитанников.

Перечень помещений и кабинетов

- физкультурно-музыкальный зал
- кабинет заведующего
- методический кабинет
- кабинет логопеда и психолога
- кабинет дефектолога

- кабинет старшей медсестры
- кабинет коррекции зрения
- изолятор
- пищеблок

Техническое обеспечение Программы

Мультимедийное оборудование: экран, проектор, ноутбук - 1

Компьютер - 2

Принтер-копир-сканер- 3

Музыкальный центр - 1

Магнитофон - 1

Фотоаппарат – 1

Телевизор - 2

Лечебно-диагностическая аппаратуракабинета коррекции зрения

№	**Наименование**
1	Набор пробных очковых стекол
2	Аппарат Ротта
3	Цветотест
4	Бивизотренер
5	Паттерн-стимулятор
6	Амблиотренер АТР 1
7	Амблиотренер АМО-АТОС
8	Макулостимулятор « Иллюзион»
9	Вибромассажер
10	Разделитель полей зрения
11	Красный фонарь
12	БО-1
13	Скиаскопическая линейка
14	Ручной зеркальный офтальмоскоп
15	Офтальмотренажёр ПОТ

3.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания

Перечень программ

Наименование литературы	Авторы	Издательство	Год издания
Примерная основная образовательная программа дошкольного образования	Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию Протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15		2015
Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	Под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.	М.:МОЗАИКА - СИНТЕЗ	2015
Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 4 вида (для детей с нарушением зрения) «Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду»	под ред. Л.И. Плаксиной	М.: Экзамен	2003
Парциальные программы			
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»			
1. Парциальная программа «Основы безопасности жизнедеятельности детей старшего	Н.Н.Авдеева О.Л.Князева Р.Б.Стеркина	СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»	2009

дошкольного возраста»			
Образовательная область «Познавательное развитие»			
Парциальная программа «Основы безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста»	Н.Н.Авдеева О.Л.Князева Р.Б.Стеркина	СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»	2009
Образовательная область «Речевое развитие»			
Развитие речи детей 5—7 лет. Программа, конспекты занятий, методические рекомендации. .	Ушакова О.С	Творческий центр «Сфера»	2017
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»			
Парциальная программа по музыкальному воспитанию «Ладушки» (с 2 до 7 лет)	И.М.Каплунова, И.А. Новоскольцева	Санкт-Петербург	2012
Коррекционная работа			
Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи «Коррекция нарушений речи»	Т. Б Филичева, Т. В Туманова, Г. В. Чиркина	Просвещение	2010
Дополнительные общеразвивающие программы			
«Интегрированные занятия по ознакомлению с окружающим миром для детей старшего дошкольного возраста»	Творческая группа МБДОУ детский сад № 14 города Белово		2017

«Неваляшки» ритмика для детей старшего дошкольного возраста.	Творческая группа МБДОУ детский сад № 14 города Белово		2017

Перечень методических пособий

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2006- 2010
2. Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.:Мозаика-Синтез, 2008.
3. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010
4. Куцакова Л.В. Творим и материм. Ручной труд в детском саду и дома. - М.: Мозаика- Синтез,2007-2010
5. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. - М.: Мозаика- Синтез,2006-2010
6. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика- Синтез,2007-2010
7. Пособие Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.. Безопасность: «Основы безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста»-СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. - 144 с.
8. Б е л а я К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).
9. «Основы безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста» Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.
10. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для детей 5-7 лет. М. Мозаика-Синтез.2005.

Образовательнаяобласть «Познавательноеразвитие»

1. Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений. - М.: Мозаика-Синтез,2006-2010

2. Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез,2009-2010
3. Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез,2009-2010
4. Дыбина О.Б. Ребенок и окружающий мир. - М.: Мозаика-Синтез,2005-2010
5. Помораева И.А., Позина В.А.. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. – М.: Мозаика-Синтез,2006-2010
6. Помораева И.А., Позина В.А.. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий. – М.: Мозаика-Синтез,2006-2010
7. Помораева И.А., Позина В.А.. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий. – М.: Мозаика-Синтез,2009-2010
8. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2007- 2010
9. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез,2009-2010
10. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика- Синтез,2005-2010

Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир вкартинках»

Авиация.-М: Мозайка-Синтез, 2014

Автомобильный транспорт -М: Мозайка-Синтез, 2014 Арктика и антарктика -М: Мозаика-Синтез, 2014 Бытовая техника -М: Мозаика-Синтез, 2014

Водный транспорт -М: Мозаика-Синтез, 2014

2014 День Победы . -М: Мозаика-Синтез, 2014

Деревья и листья. -М: Мозаика-Синтез, 2014

Домашние животные. -М: Мозаика-Синтез, 2014

Животные жарких стран. -М: Мозаика-Синтез, 2014

Животные средней полосы. -М: Мозаика-Синтез, 2014

Инструменты домашнего мастера -М: Мозаика-Синтез, 2014

Космос . -М: Мозаика-Синтез, 2014

Морские обитатели.-М: Мозаика-Синтез, 2014

***Демонстрационный материал (плакаты большого формата*)**

Весна-Лето (беседы по картинам). - Творческий центр «Сфера»-2013

Осень-зима (беседы по картинам). - Творческий центр «Сфера»-2013

Правила безопасности для детей поведения. - Творческий центр «Сфера»-2013

Если ты дома один. - Творческий центр «Сфера»-2013

Образовательная область «Речевое развитие»

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005

Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010

Гербова В.В. Занятия по развитию речи вовторой младшей группе детского сада.–М.: Мозаика-Синтез,2007-2010

Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. – М.: Мозаика- Синтез, 2008-2010

Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика- Синтез, 2007-2010

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет: Наглядно- дидактическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010

Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. - М.: Мозаика-Синтез, 2005- 2010

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В.В.

Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М., 2007

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М., 2007

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М., 2007

Занятия по развитию речи в детском саду О.С. Ушаковой., Т.М.Арушановой- М: Совершенство, 1998.- 192 с.;

Демонстрационный материал (плакаты большого формата)

«Живая природа» к пособию О.С. Ушаковой - Творческий центр «Сфера»-2013- 2 шт. Развитие речи в картинках к пособию по развитию речи О.С Ушаковой - Творческий центр«Сфера»-2013- 2 шт.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественное творчество

Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий.- М:Мозаика-Синтез, 2015

Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий.- М:Мозаика-Синтез, 2015

Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.- М:Мозаика-Синтез, 2015

Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий.- М:Мозаика-Синтез, 2015

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. - М:Мозаика-Синтез, 2015

Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»

Гжель.-М: Мозаика-Синтез, 2014

Дымковская игрушка-М: Мозайиа-Синтез, 2014

Городецкая роспись-М: Мозаика-Синтез, 2014

Музыка

1. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду.- М: Мозаика-Синтез, 2010 2. Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду.- М: Мозака-Синтез, 2010

3. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду.- М: Мозаика-Синтез, 2010

4. Каплунова И. Новоскольцева И. «Ладушки», «Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста» – Санкт-Петербург, 2010.

5. Дополнительная общеразвивающая программа МБДОУ детский сад № 14 города Белово по ритмике для детей старшего дошкольного возраста «Неваляшки».

Серия «Мир в картинках»

Музыкальные инструменты. - М: Мозаика-
Синтез, 2014

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010
2. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез,2009-2010
3. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез,2009-2010
4. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез,2009-2010
5. Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. – М.,2005
6. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-

Синтез, 2005-2010

7. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. - М.: Мозаика- Синтез,2009-2010

Список методической литературы к разделу «Коррекционная работа»

1. Аксенова, Л. И. Социально-педагогическая помощь лицам с ограниченными возможностями // Специальная педагогика.. [Текст] Л.И.Аксенова — М., 2001.- 268 с.
2. Григорьева, Л.П. Развитие восприятия у ребенка: пособие для коррекционных занятий с детьми с ослабленным зрением в семье, детском саду, начальной школе [Текст] / Л.П. Григорьева и др. – М.: Школа-Пресс, 2001.
3. Дружинина, Л.А. Коррекционная работа в детском саду для детей с нарушениями зрения. [Текст]: методическое пособие / Л.А.Дружинина — М., 2006.-72 с.
4. Дружинина Л.А., Алекина Т.А. и др. [Текст] Занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушением зрения. Методические рекомендации [сост. Л.А. Дружинина и др.; науч. ред. Л.А. Дружинина]. – Челябинск: издательство Марины Волковой, 2011. – 176с.
5. Дружинина Л.А., Андрющенко Е.В. и др. Занятия по развитию ориентировки в пространстве у дошкольников зрения. [Текст]: Методические рекомендации [сост. Л.А. Дружинина и др.; науч. ред. Л.А. Дружинина]. – Челябинск: издательство Марины Волковой, 2011. – 206с.
6. Дружинина Л.А., Абдалова Н.Ю. и др. Занятия по развитию социально-бытовой ориентировки с дошкольниками, имеющими нарушения зрения. [Текст] Методические рекомендации [сост. Л.А. Дружинина и др.; науч. ред. Л.А. Дружинина]. – Челябинск: издательство Марины Волковой, 2011. – 118с.

7. Ермаков, В.П. Основы тифлопедагогики. Развитие, обучение и воспитание детей с нарушением зрения: учебное пособие для вузов [Текст] / В.П. Ермаков, Г.А. Якунин. – М.: Владос, 2000. – 240 с.
8. Забрамная С. Д. Наглядный материал для психолого-педагогического обследования детей в медико-педагогических комиссиях. — М., 1985.
9. Забрамная С. Д. Психолога-педагогическая диагностика умственного развития детей.—М., 1995.
10. Калинина, Т.В. Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет [Текст] / сост. Т.В. Калинина и др. – Волгоград: Учитель, 2012. – 151 с.
11. Кислякова, Ю.Н. Формирование навыков социально-бытовой ориентировки у детей у детей с нарушениями развития. Путешествие в мир окружающих предметов. Для дошкольного и младшего школьного возраста: пособие для учителя-дефектолога [Текст] / Ю.Н. Кислякова. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. – 48 с.: ил. – (Коррекционная педагогика)
12. Костюченко, М.П. Окружающий мир: интегрированные занятия с детьми 4-7 лет [Текст] / авт.-сост. М.П. Костюченко. – Волгоград: Учитель, 2012. – 190 с.
13. Лапп, Е.А. Развитие связной речи у детей 5-7 лет с нарушениями зрения: планирование и конспекты. [Текст]/ Е.А. Лапп.– М.: ТЦ Сфера, 2006. – 256с.
14. Лопатина Л.В. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста.-СПб., 2005.
15. Меремьянина, О.Р. Развитие социальных навыков детей 5-7 лет: познавательно-игровые занятия [Текст] / авт.-сост. О.Р. Меремьянина. – Волгоград: Учитель, 2012. – 142 с.
16. Москаленко, В.В. Занятия со старшими дошкольниками: формирование графических навыков и временных представлений [Текст] / сост. В.В. Москаленко. – Волгоград: Учитель, 2009. – 206 с.
17. Никулина, Ф.Х. Формирование познавательной сферы у детей 5-7 лет: развивающие игровые занятия [Текст] / авт.-сост. Ф.Х. Никулина. – Волгоград: Учитель, 2012. – 140 с.

18. Плаксина Л. И., Григорян Л, А. Содержание медико-педагогической помощи в дошкольном учреждении для детей с нарушениями зрения. —М., 1998.

19. Плаксина Л. И., Сековец Л.С. Коррекционно-развивающая среда в детских садах компенсирующего вида. — М., 2003.

Для педагога-психолога

1. Ананьева, Т. В. Программа психологического сопровождения дошкольника при подготовке к школьному обучению [Текст] / СПб. : ООО «ИЗДАДЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011. – 96 с.
2. Веракса, Н.Е. Тетрадь для диагностики готовности ребенка к школе: Пособие для педагогов дошкольных учреждений [текст] / Н.Е. Веракса. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. – 96с.
3. Веракса, А.Н. Практический психолог: Пособие для педагогов дошкольных учреждений [текст] / А.Н. Веракса, М.Ф. Гуторова. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.- 144с.
4. Веракса, А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет: Пособие для психологов и педагогов / А.Н. Веракса. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 128с. [текст]
5. Журбина, О. А. Дети с задержкой психического развития: подготовка к школе [Текст] / О. А. Журбина, Н. В. Краснощёкова. – Ростов н /Д: Феникс, 2007. – 157 с.
6. Игровые технологии в процессе подготовки детей к обучению в школе [Текст] / Сост. Г. М. Казакова, Е. В. Калмыкова. - М. : АРКТИ, 2010. – 104 с.
7. Литвак, А. Г. Психология слепых и слабовидящих [Текст]: учебное пособие / А. Г. Литвак – СПб.: Изд-во РГПУ, 2008. – 271с.

3.3. Режим дня в детском саду

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. При построении режима дня руководствуемся основным принципом - принципом соответствия возрастным психофизическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.п.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Представлены в программе режимы дня для каждой возрастной группы. Режим скорректирован с учётом работы учреждения и с учётом климата (тёплого и холодного периода).

Младшая группа (от 2 до 4)

Примерный режим дня на *холодный* период года

Прием, осмотр, игры.	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.05
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05-8.30
Самостоятельная деятельность, коррекционные игры и упражнения по восстановлению зрения, подготовка к НОД	8.30-9.00
Непрерывная образовательная деятельность (по подгруппам), занятия со специалистами	9.00-9.10 9.20-9.35
Игры, самостоятельная деятельность	9.35- 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 -11.35

Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, гимнастика для глаз	11.35-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Игры, коррекционные игры и упражнения по восстановлению зрения	15.40-16.00
Непосредственно организованная образовательная деятельность, самостоятельная деятельность	16.00-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15-17.15
Возвращение с прогулки, гимнастика для глаз, игры	17.15-17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.30-17.50
Самостоятельная деятельность детей. Чтение художественной литературы. Индивидуальная работа. Работа с родителями. Уход домой.	17.50-19.00

Примерный режим дня на *теплый* период года

Прием, осмотр, игры (на воздухе)	7.30-8.00
Утренняя гимнастика на воздухе	8.00-8.05
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05-8.30
Коррекционные игры и упражнения по восстановлению зрения, самостоятельная деятельность	8.30-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла)	9.00-11.30
Индивидуальная коррекционно-развивающая работа с детьми	9.00-11.30

Возвращение с прогулки, игры, гигиенические процедуры, гимнастика для глаз	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.45
Игры, самостоятельная деятельность детей, посещение ортоптического кабинета, коррекционные упражнения по восстановлению зрения	15.45-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка (подвижные игры, наблюдения, труд, чтение худ. литературы)	16.00-17.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, гимнастика для глаз, самостоятельная деятельность. Подготовка к ужину	17.00-17.20
Ужин	17.20-17.40
Вечерняя прогулка. Индивидуальная работа. Работа с родителями Уход домой.	17.40-19.00

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Примерный режим дня на холодный период года

Прием, осмотр, игры.	7.00-8.05
Утренняя гимнастика, дежурство	8.05-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.40
Самостоятельная деятельность, коррекционные игры и упражнения по восстановлению зрения, подготовка к НОД	8.40-9.00
Непрерывная образовательная деятельность (по подгруппам), занятия со специалистами	9.00-9.20 9.30-9.50 10.00-10.20

Подготовка к прогулке, прогулка	10.20-12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, гимнастика для глаз	12.00-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность детей, коррекционная работа со специалистами	15.30-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20-17.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность гимнастика для глаз, подготовка к ужину	17.20-17.40
Ужин	17.40-18.00
Самостоятельная деятельность детей. Чтение художественной литературы. Индивидуальная работа. Работа с родителями. Уход домой.	18.00-19.00

Примерный режим дня на теплый период года

Прием и осмотр, игры, утренняя гимнастика на воздухе	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.40
Самостоятельная деятельность. коррекционные игры и упражнения по восстановлению зрения, подготовка к НОД	8.40-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, НОД физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла)	9.00-11.30
Индивидуальная коррекционно-развивающая работа с детьми	9.00-11.30
Возвращение с прогулки, игры, гигиенические процедуры, гимнастика для глаз	11.30-12.00

Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.35
Игры, самостоятельная деятельность детей, посещение ортоптического кабинета, коррекционные упражнения по восстановлению зрения	15.35-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка (подвижные игры, наблюдения, труд, чтение худ. литературы)	16.00-17.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, гимнастика для глаз, подготовка к ужину.	17.30-17.45
Ужин	17.45-18.00
Вечерняя прогулка. Работа с родителями. Уход домой.	18.00-19.00

Старшая разновозрастная группа (от 5 до 7 лет)

Примерный режим дня на холодный период года

Прием, осмотр, посещение ортоптического кабинета, игры.	7.00-8.10
Подготовка к гимнастике. Общее приветствие	8.10-8.15
Утренняя гимнастика, дежурство	8.15-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.55
Самостоятельная деятельность, коррекционные игры и упражнения по восстановлению зрения, подготовка к НОД	8.55-9.15
Непрерывная образовательная деятельность (по подгруппам), занятия со специалистами	9.15-9.40 9.50-10.15 10.25-10.55
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.55-12.20

Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность гимнастика для глаз	12.20-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность детей, коррекционная работа со специалистами	15.30-16.25
Подготовка к прогулке, прогулка	16.25-17.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, гимнастика для глаз, подготовка к ужину	17.30-17.45
Ужин	17.45-18.00
Самостоятельная деятельность детей. Чтение художественной литературы. Индивидуальная работа. Работа с родителями. Уход домой.	18.00-19.00

Примерный режим дня на *теплый* период года

Подьем, утренний туалет (дома) в дошкольном учреждении	6.30-7.30 7.00-7.30
Прием, осмотр, игры (на воздухе)	7.00-8.15
Утренняя гимнастика на воздухе, дежурство	8.15-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.55
Коррекционные игры и упражнения по восстановлению зрения самостоятельная деятельность	8.55-9.15
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, НОД физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла)	9.15-9.45 9.45- 12.00
Возвращение с прогулки, игры, гигиенические процедуры, гимнастика для глаз	12.00-12.25

Подготовка к обеду, обед	12.25-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.25
Игры, самостоятельная деятельность детей, посещение ортоптического кабинета, коррекционные упражнения по восстановлению зрения	15.25-15.50
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, развлечения, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность)	15.50-17.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к ужину	17.30-17.45
Ужин	17.45-18.00
Вечерняя прогулка. Работа с родителями. Уход домой.	18.00 -19.00

3.4. Традиционные события, праздники, мероприятия

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен данный раздел,

посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Комплексно-тематический принцип построения непрерывной образовательной деятельности позволяет ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритетное направление ДОУ.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках для родителей.

Для каждой возрастной группы разработано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.

Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Оргаизовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»).

Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные

игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий

различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познаватель- ных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использовния полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.

Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.

Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.

Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.

Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) МБДОУ детский сад №14 города Белово соответствует требованиям Стандарта, санитарно- эпидемиологическим требованиям, Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (см. п 3.2 ПООП ДО «Организация развивающей среды»).

В соответствии со Стандартом развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ детский сад №14 города Белово обеспечивает и гарантирует:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации Программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков ихразвития;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста,

так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств имыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутрисемьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в ДОУ для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Развивающая предметно-пространственная среда Учреждения создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС в Учреждении основывается на принципах, изложенных во ФГОС ДО и должна быть:

1) *содержательно-насыщенной* – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь,

игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) *трансформируемой* – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) *полифункциональной* – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) *доступной* – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) *безопасной* – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

Реализация основных принципов организации среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка, и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступныдетям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития в ДОУ выступают:

• уголок для сюжетно-ролевых игр;

• уголок ряженья и театрализованных игр;

• книжный уголок;

• зона для настольно-печатных игр;

• выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т.д.);

• уголок природы (наблюдений за природой);

• спортивный уголок;

• уголок для игр с песком;

• уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

• игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;

• игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);

• уголок безопасности (старший дошкольный возраст).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. В целом, принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья.

Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Особенности организации коррекционно-развивающей среды для детей с нарушением зрения

Коррекционно-развивающая направленность пространственной среды обеспечивает ребенку введение его в информационное поле, в котором организовано доступное и без барьерное пространство. Рационально размещены уголки и игровые зоны, решающие проблемы сенсорного, моторного, интеллектуального развития, психоэмоциональной разгрузки и социальной ориентировки.

Специальные условия в соответствии с санитарными нормами

Стены основных помещений групп и оборудование окрашены матовыми красками светлых тонов.

В группах и холлах окраска дверей и дверных наличников, мебель контрастирует с окраской стен.

Границы ступеней, ведущих на 2 этаж, окрашены в яркие цвета.

Помещения групп и кабинетов специалистов оборудованы дополнительным искусственным освещением.

В каждой группе имеются меловые доски, которые имеют темно-зеленый цвет и антибликовое матовое покрытие.

Доски обеспечены равномерным искусственным освещением.

При использовании маркерных досок и мольбертов используются контрастные цвета маркеров (черный, красный, коричневый, темные тона синего и зеленого).

Другие условия

В каждой группе имеется сенсорный уголок для организации индивидуальной работы по коррекции зрения, развития мелкой моторики и сенсорного развития.

В разных местах групп, кабинетов специалистов (на потолке, стенах, дверях) расположены офтальмотренажеры в виде цветных подвесных мобилей, объемных модулей, тактильных лабиринтов, линий-стрелок, используются различные зрительные ориентиры, движущиеся мишени, игры для развития глазомера.

Воспитатели строго соблюдают нормы посадки детей за рабочими столами в соответствии ростом ребенка, зрительным диагнозом, остротой зрения.Во всех группах соблюдаются требования к освещению: максимально используется

дневной свет, направление основного потока слева, дополнительное освещение. Окна свободны от цветов.

Для детей с близорукостью и сходящимся косоглазием используются вертикальные подставки или мольберты.

Все педагоги знают основные особенности развития детей с нарушением зрения, требования к наглядным пособиям, умеют активизировать сохранные анализаторы, организовывать специальные игры коррекционной направленности для развития у детей с нарушением зрения полисенсорного восприятия. Владеют приемами зрительной гимнастики и используют ее несколько раз в течение дня.

Медработники и педагоги следят за правильным ношением и чистотой очков, за своевременным снятием окклюдоров. Все педагоги работают в тесном взаимодействии со специалистами (дефектолог, логопед, психолог) и медицинским персоналом, строго выполняют рекомендациями врача-офтальмолога.

Предметно-пространственная среда в ДОУ постоянно обновляется, в коридорах и холлах оформляются выставки детского творчества, фотовыставки разнообразной тематики, стенды с различной информацией для родителей.

Краткая презентация Программы

Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

Адаптированная основная образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №14 «Солнышко» компенсирующего вида города Белово» (далее Программа) разработана и предназначена для работы с детьми дошкольного возраста с нарушением зрения от 2 до 7 лет.

В ДОУ функционирует 3группы компенсирующей направленности для детей с нарушением зрения.

Младшая группа – от 2 до 4 лет.

Средняя группа – от 4 до 5 лет.

Старшая группа – от 5 до 7 лет.

Комплектование детей в группы устанавливается в соответствии с требованиями СанПиН и Уставом Учреждения.

Используемые программы

Наименование литературы	Авторы	Издательство	Год издания
Примерная основная образовательная программа дошкольного образования	Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию Протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15		2015

Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	Под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.	М.:МОЗАИКА - СИНТЕЗ	2015
Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 4 вида (для детей с нарушением зрения) «Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду»	под ред. Л.И. Плаксиной	М.: Экзамен	2003
Парциальные программы			
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»			
1. Парциальная программа «Основы безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста»	Н.Н.Авдеева О.Л.Князева Р.Б.Стеркина	СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»	2009
Образовательная область «Познавательное развитие»			
Парциальная программа «Основы безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста»	Н.Н.Авдеева О.Л.Князева Р.Б.Стеркина	СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»	2009
Образовательная область «Речевое развитие»			
Развитие речи детей 5—7 лет. Программа, конспекты занятий, методические рекомендации.	Ушакова О.С	Творческий центр «Сфера»	2017

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»			
Парциальная программа по музыкальному воспитанию «Ладушки» (с 2 до 7 лет)	И.М.Каплунова, И.А. Новоскольцева	Санкт-Петербург	2012
Коррекционная работа			
Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи «Коррекция нарушений речи»	Т. Б Филичева, Т. В Туманова, Г. В. Чиркина	Просвещение	2010
Дополнительные общеразвивающие программы			
«Интегрированные занятия по ознакомлению с окружающим миром для детей старшего дошкольного возраста»	Творческая группа МБДОУ детский сад № 14 города Белово		2017
«Неваляшки» ритмика для детей старшего дошкольного возраста.	Творческая группа МБДОУ детский сад № 14 города Белово		2017

Взаимодействие с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Исходя из направлений работы дошкольного учреждения используются различные формы работы по взаимодействию с семьями воспитанников.

Формы взаимодействия

Направления	**Формы**
В проведении мониторинговых исследований	- анкетирование - беседа - социологический опрос - «родительская почта» - день открытых дверей
В создании условий	- участие в субботниках по благоустройству территории - помощь в создании предметно-пространственной развивающей среды - оказание помощи в ремонтных работах
В управлении ДОУ	- участие в работе Управляющего совета, родительского комитета, педагогических советах.
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	- индивидуальные беседы и консультации - наглядная информация (стенды, папки-передвижки; ширмы, газеты и др.) - памятки - создание странички на сайте ДОУ - тематические консультации, - мастер-класс - родительские собрания - публичный доклад
В образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества, с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	- дни открытых дверей - совместные праздники, развлечения - клубы по интересам для родителей - участие в творческих выставках конкурсах, смотрах-конкурсах - мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - показ фрагментов занятий
В коррекционной работе (повышение родительской компетентности	Индивидуальные беседы и консультации и др.

и включенность во взаимодействие со специалистами)	

Приложение 1

Диагностическая карта освоения детьми ООП ДО

Группа_____Воспитатели_____

РАЗДЕЛЫ ПРОГРАММЫ																																	
№	Фамилия, имя ребенка	Образовательная область *«Речевое развитие»*										Средний показатель по разделу		Образовательная область *«Познавательное развитие»*																			
		Развитие словаря		*Грамматический строй речи*		*Звуковая культура речи*		*Связная речь*		*Обучение грамоте*				*ФЭМП*										Средний показатель по разделу		*Познават. - исследоват. деятельность*				Средний показатель	
														Количество и счет		*Величина*		*Форма*		*Пространство*						*Приобщение к соц.- культур. ценностям*		*Ознакомление с миром природы*			
		1	*2*	*1*	*2*	*1*	*2*	*1*	*2*	*1*	*2*		2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2			1	2	1	2	1	2
1																																	
2																																	
Высокий																																	
Средний																																	
Низкий																																	

№	Фамилия, имя ребенка	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»										Средний показатель по разделу		Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»																		Средний показатель по разделу		Общий показатель по группе
		Рисование		Лепка		Аппликация		Художественный труд (старший		Конструирование				Социализация, нравственное		Развитие общения		Ребенок в семье и обществе, патриотическое		Самообслуживание, К. Г. Н.		ОБЖ		Средний показатель по подразделу		Игровая деятельность								
																										Сюжетно-ролевая игра		Театрализованная игра		Дидактическая игра				
		1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1
1																																		
2																																		
3																																		
4																																		
5																																		
Высокий																																		
Средний																																		
Низкий																																		

Сводная таблица результатов диагностики

МБДОУ детский сад № 14

Группа	Педагоги (Ф.И.О.)	Разделы программы																	
		Развитие речи		ФЭМП		Художественно – продуктивная деятельность		Ребенок и окружающий мир		Игровая деятельность		Трудовая деятельность		Нравственное воспитание		Физическое воспитание		Средний показатель выполнения ЗУН (%)	
		1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2
Первая младшая																			
Вторая младшая																			
Средняя																			
Старшая																			
Подготовительная																			
ИТОГО:																			

Критерии оценки развития детей

Оптимальный уровень – ребенок самостоятельно справляется с программными задачами, без помощи взрослого. Активно вступает в диалог с воспитателем, инициативен. Легко оперирует полученными знаниями, регулярно применяет их в повседневной жизни. Замечает и самостоятельно исправляет ошибки в собственной деятельности.

Допустимый уровень – ребенок справляется с программными задачами с небольшой помощью взрослого. Не всегда самостоятельно доводит начатое дело до конца. Владеет теоретическими знаниями, но ситуативно применяет их в повседневной жизни. При стимулировании со стороны взрослого задает вопросы на интересующую тему.

Недостаточный уровень – ребенок не справляется с программными задачами без помощи взрослого. Мало инициативен, не испытывает потребности в получении новых знаний. Ребенок не способен четко сформулировать и выразить собственное суждение. Знания поверхностны, неустойчивы, либо отсутствуют.